



Um Espião, e Nada Mais

O dia 19 de julho de 1946 o Ministério da Justiça transmitiu ao Ministério de Relações Exteriores cópia oficial de um trecho do "Livro Azul" do Departamento de Estado Norte-Americano, no qual, o hoje Deputado Raimundo Padilha da opinião pública brasileira, quando pretende hoje embalar a lenda de um patriotismo e de uma moralidade que não passam de vã fantasia diante da realidade incontestável. Será tudo isso influência do carnaval ou acha o antigo subfuerer verde que bastam alguns grinchos histéricos, no recinto da Câmara e alguns depoimentos sem maior significação nas colunas da mais notória tribuna de traição aos interesses nacionais, que a nossa imprensa conhece; acha o agente duplo e delator Padilha que basta essa encenação para que os seus crimes sejam esquecidos?

Não, desta vez a imprensa do tarboquinismo quintal-columista se arrastada até o fim. Contra ele pesam acusações erguidas por seus próprios companheiros da traição à Pátria. Forneceu informações aos inimigos do nosso País, sabotou o nosso esforço de guerra, recebeu dinheiro para isso. E como corolário, o próprio Departamento de Estado, cujo serviço de contraespionagem e inteligência é dos mais apurados do mundo, lavrou uma sentença inapelável no seu histórico "Livro Azul". Por que não se dirige o espião Padilha, hoje influente parlamentar da UDN, por que não se dirige ele à Embaixada Americana para pedir satisfações pelo "insulto" de que foi vítima por parte do Departamento de Estado? E por que não aceita ele uma reanulação com Túlio Regis Nascimento e Meilo Mourão, seus tristes companheiros de conspiração contra a segurança do Brasil e a sobrevivência da democracia e da liberdade no mundo inteiro? Enquanto essas perguntas não obtiverem resposta satisfatória, Raimundo Padilha continuará sendo um espião e nada mais.

JANOT PACHECO DA PRAZO A ESTIAGEM E AO CALOR:

Faço Chover em 24 Horas se o Prefeito Autorizar

Ja se Encontra no Gabinete do Coronel Dulcideo Carlos um Processo Recomendando a Realizacao Das Experiencias. Com Parecer Favoravel Dos Secretarios (LEIA NA SEGUNDA PAGINA DESTA CADERNO)

HOJE, VICENTE RAO:

Posição do Brasil na Conferência de Caracas



Entrevista Coletiva às 17,30 Horas — Resultado da Reunião Dos Embaixadores — O Itamarati Sem Aparelhado Para a Missão — Predominância Dos Problemas Econômicos

DEPOIS de convocar todos os embaixadores nas repúblicas americanas e durante dez dias trocar impressões sobre seus relatórios, o Ministro Vicente Raulo concederá hoje, às 17,30 horas, uma entrevista coletiva à imprensa sobre a matéria debatida. Como já foi adiantado por "ULTIMA HORA", em três reportagens, a reunião dos embaixadores, além de inaugurar um sistema de trabalho novo no Itamarati, serviu para exame especial do trabalho a ser desenvolvido pelo Brasil na X Conferência Interamericana, de início marcado para 1.º de março, em Caracas.

É possível dizer que esse concílio tem para o Brasil a maior importância nesta hora de dificuldades, por que passa o País a braços com uma conjuntura econômica insustentável. A Conferência de Caracas vai ser dominada mais por problemas econômicos, embora avultem em sua agenda as questões políticas, no momento asseverando o hemisfério. É disso que o Ministro Vicente Raulo falará hoje de tarde à imprensa. Leia outras informações na quarta página deste caderno.

TOTAL A GREVE DOS TRABALHADORES DO TRIGO:

AMEAÇADA A CIDADE DE FICAR SEM PÃO

TIRAGEM: 128.220 ☆ ANO IV — Rio de Janeiro, 8 de Fevereiro de 1954 — N. 814



A CANDIDATURA GASPAR DUTRA (SENADOR) PELO MARANHÃO

A Posição de Vargas "Vis-a-Vis" de S. Paulo

A ÚNICA FONTE...

(Charge de Nassara)

FIUZA — Apanhei um resfriado e resolvi aproveitar este momento para descansar.

Os Entendimentos Estão Sendo Realizados Pelo Senhor Vitorino Freire

"Não Sou Chefe Político e Não Sou Paulista", Disse Getúlio



(Leia em "Por Trás da Cortina", Coluna Política de EURILO DUARTE, na Terceira Página Deste Caderno)

Princípio da Agitação no Moinho Guanabara — Reivindicam os Grevistas 600 Cruzeiros Mensais de Aumento Desde 1 de Julho de 53 — Concentrada a Massa na Sede do Sindicato — (Leia na Quarta Página Deste Caderno)



FAZENDO O V DA VITÓRIA, os grevistas aguardam, na sede do Sindicato e na Rua Camerino, ordens para agir

Petrópolis Entregue A SANHA POLICIAL

PETRÓPOLIS está praticamente entregue à sanha policial. A mais completa irresponsabilidade parece que contaminou o espírito de uma corporação, a qual, paradoxalmente, está entregue a salvaguarda da ordem, da tranquilidade e da segurança não só do povo, como também dos milhares de veranistas que a esta época de ano ali se encontram.

A situação desta fatia de tanto mais alarmante e injustificável, quando se sabe que Petrópolis é, no momento, a própria Capital da República, pois ali se encontra o Presidente da República, o Governador do Estado e o Chefe de Polícia. Também Petrópolis é hoje capital do Estado do Rio, pois ali se encontra residindo, com todas as suas funções, o Chefe do Executivo fluminense.

Pois bem, se tais desmandos e violências — contra as quais vem clamando desesperadamente a laboriosa população da cidade das hortênsias — acontecem nas barbas do Palácio do Rio Negro e do Itamarati, imaginemos agora o que não se passa no interior longínquo deste nosso vasto Brasil, onde o povo vive ao abandono, sem o amparo imediato dos meios legais, presa fácil, portanto, da mais desenfreada fúria policial.

Ainda sábado último um companheiro nosso foi vítima do furor e da boçalidade de alguns beaguins petropolitanos. Tendo comparecido à Delegacia da 6.ª Região, em defesa de um empregado seu que acabara de ser alvo da sanha sanguinária e covarde de alguns policiais, o nosso companheiro foi, por sua vez, estúpido e violentamente submetido a novas violências, e isto dentro da própria delegacia, onde — numa prova de valentia tipicamente brasileira — cinco homens armados até os dentes se lançaram contra um cidadão indefeso. Não fossem circunstâncias inteiramente imprevisíveis e não se poderia prever as consequências de mais esta demonstração de desrespeito à lei e à Constituição da parte de alguns policiais, dentre os quais, um investigador atarralhado e covarde — Mário Guedes Gouveia, já notório por atos semelhantes — e um delegado complacente — Paulo Broetz — ofereceram os mais deploráveis exemplos do clima de insegurança e violência que aterroriza Petrópolis.

Não desejando individualizar esse deplorável fato, pois, sabemos que para evitá-lo torna-se imperiosa uma revisão completa do aparelho policial em todo o País, não podemos entretanto deixar de levantar aqui o nosso protesto junto ao Coronel Barcelos Felo, Secretário de Segurança do Estado do Rio, a quem cabe tomar as imediatas e saneadoras medidas que daqui exigimos não só em nosso nome, como no da própria população petropolitana.

Chuvvas Fortes no Vale do Paraíba

Com Uma só Pancada Destruiu o Caminhão

Impressionante Desastre na Av. Das Bandeiras — Mais de Uma Duzena de Feridos — Foi o Causador do Choque um Ônibus da Linha "Mauá-Nova Iguaçu" — (Leia na Segunda Página)

PREGAM OS ADEPTOS DA IGREJA DA ORAÇÃO: — "O Mundo Vai se Acabar"

EM 1954 A CATÁSTROFE — "POR QUE NÃO TE ENTREGAS INTEIRAMENTE A MIM?" — ACONTECE QUE PREFERES AS MULHERES JOVENS E CASADAS — DIZ-SE "DEUS" ARREBANHANDO "CARNEIRINHOS" QUE DEPOIS DE CERTO TEMPO VIRAM "SANTOS" — MOVIMENTO NO 25.º DISTRITO POLICIAL, ONDE UM MARIDO ABANDONADO PROCURA SUA ESPOSA — (LEIA NA SEGUNDA PAGINA)

NA DELEGACIA o "Deus" (assinado pela seta) empunha a sua "Bíblia", adoteado por duas "crentes"



FIÇARÃO PARA O CARNAVAL CARIOCA OS ARTISTAS DO CINEMA ESPANHOL



DOIS TIPOS DE BELEZA ESPANHOLA: Ana Esmeralda é morena, Maria Asquerini é loira — (Leia na 9.ª Página Deste Caderno)

DANTON COELHO RESPONDERÁ, AMANHÃ, DA TRIBUNA DA CÂMARA, AO DEPUTADO RAYMUNDO PADILHA

O Deputado Danton Coelho responderá, amanhã, da tribuna da Câmara, ao repórter que lhe foi dirigido pelo Sr. Raimundo Padilha. O pronunciamento do Presidente de ULTIMA HORA esclarecerá definitivamente o "Affaire Padilha".

PERON EM ENTREVISTA EXCLUSIVA A "ULTIMA HORA" EXALTA RIO BRANCO

Dilema Dos Países da America: Viverem Unidos ou Dominados

BUENOS AIRES, 7 (De Emilio Perina, enviado especial de ULTIMA HORA — Via Radiotelegráfica) — Em declarações exclusivas, que acaba de prestar a este enviado especial, das quais antecipo algumas afirmações mais importantes — o General Perón, Presidente da República Argentina, teve oportunidade de afirmar, tratando dos problemas gerais do mundo moderno: — "O homem deve tornar a ser homem — rei da Criação — e não um inseto dominado e vencido por seus próprios inventos, pela sua própria técnica. É indispensável ressaltar essa divina proporção entre o homem e o mundo".

Referindo-se à angústia dos dias atuais, completou o Presidente argentino: — "O desalento e a angústia do mundo se devem ao duplo

desengano de 1918 e de 1945, quando os povos perceberam que o melhor futuro que se lhes prometia ia ser muito pior do que o período anterior a ambas essas guerras. Os povos lutam por Justiça e Liberdade. Raras vezes as guerras chegam a esse resultado".

Sobre a política do Continente Americano, Perón foi categórico: — "O ano dois mil encontrará os países americanos unidos ou dominados. O século dezenove foi a etapa da Organização Nacional da América; o século vinte será a etapa da Organização internacional".

A Argentina e o Brasil têm há muitos anos uma missão conjunta: — realizar os ideais de um ilustre brasileiro que tinha larga visão: — O Barão do Rio Branco".

CONFUSÃO NA CARNE VERDE

Sem qualquer dúvida o nosso Coronel Hélio Braga é um homem notável. Embrulhado no enaranhado da COFAP e de todo mundo atônito com suas decisões, de raciocínio não faliu para um pobre mortal sem os seus conhecimentos nem sua inteligência. Tal é o caso da carne verde. O nosso Coronel está anunciando carne mais barata para o consumidor. Por mais estranho que pareça, será a redução do preço do filé ou da costela, uma resultante desse jogo. A COFAP vai obrigar criadores e inventistas a venderem o boi em pé mais barato. Eleva, em seguida, o preço de venda nos frigoríficos, que, comprando mais barato, passam a vender mais caro ao açougueiro. Este, que vai comprar a carne mais cara, será obrigado a vendê-la mais barata. Não deixa de ser um plano mirabolante e meio confuso que já tem contra ele a FARESP, açougueiros e criadores. Somentes, é claro, os frigoríficos estão satisfeitos. O povo, desconfiado da coisa, olha as medidas anunciadas pelo Coronel indiferente e descrente e fica na expectativa, aguardando o resultado do negócio, mas temeroso de que, no fim, a coisa não vire contra o mínguaço orçamento das doze de casa.

VODKA E COGNAC



O "New York Times", em despacho proveniente de Berlim, reproduzindo o "France Soir", em Paris, sublinhando a importância dada à delegação francesa à Conferência dos "Quatro Grandes", atualmente reunida na capital germânica, considera como muito característico, o fato de haver o Sr. Georges Bidault, chefe da Delegação Gaulesse, preferido o "vodka" ao "cognac russo" durante a recepção oferecida em sua honra pelo Senhor Molotov.

Comentando a ocorrência, diz o "New York Times": "Os diplomatas americanos observaram de um modo muito favorável, que o Sr. Bidault tenha deixado de beber a versão russa da bebida nacional francesa, para tomar qualquer coisa mais seca e mais tipicamente russa. Esta decisão denota uma vontade de não demonstrar o que caracterizava, esperam os diplomatas americanos, as futuras relações francesas com a delegação soviética."

O "New York Times" comenta o "France Soir" — é o jornal mais sério dos Estados Unidos...

SORTE NAS BOTINAS

Um de nossos maiores empreiteiros em construção civil costuma dizer que deve seu êxito inicial na vida, a um nó de cordões de sapato. Moco ainda, dirigiu-se ao escritório de um cliente que aceitara apresentasse um orçamento para uma empreitada. Lá tremulo, não tanto pelo pequeno atraso sobre a hora aprazada como porque era a primeira obra que talvez conseguisse como empreiteiro. A água radeava uma decepção: o cliente não o vendo chegar saíra para entregar a obra a outro. Desceu o elevador acurrunhado. Mas, à porta do edifício, depara com seu cliente a pular sobre um pé só, enquanto procurava amarrar o cordão do sapato do outro, cujo nó se desfizera.

Desculpou-se. Conveenceu o cliente e conseguiu sua primeira obra. Não fora aquela providencial não desamarrado talvez o seu êxito teria sido mais difícil, senão prolongado.

Frente Dos Trabalhadores Brasileiros
CONVOCAÇÃO

A Comissão Coordenadora da "FRENTE DOS TRABALHADORES BRASILEIROS" convoca os seus membros para uma reunião ordinária amanhã, dia 3, na sede da União dos Servidores do Porto, na Rua Barão de São Felix, 26, para serem discutidos vários assuntos, inclusive o manifesto a ser lançado brevemente aos trabalhadores. A reunião terá início às 20 horas, impreterivelmente.

A Comissão Coordenadora

Hoje, 3 de fevereiro de 1954, ante a ameaça de faltar o pão de cada dia, se persistir a greve dos trabalhadores nos molinos de trigo.



Hoje, 3 de fevereiro de 1954, ante a ameaça de faltar o pão de cada dia, se persistir a greve dos trabalhadores nos molinos de trigo.

Janot Pacheco dá Prazo à Estiagem e ao Calor:

Faço Chover em 24hs. se o Prefeito Autorizar

O Engenheiro Janot Pacheco assegurou que fará chover no Rio, vinte e quatro horas depois que o Prefeito houver autorizado as experiências que ele se propõe a fazer. A projetada experiência aconsta de um processo que, segundo o engenheiro, se encontra já no Gabinete do Coronel Dulcivaldo Cardoso, com os pareceres favoráveis de todos os Secretários da Municipalidade.

Sem entrar em maiores detalhes do seu plano, o Sr. Janot Pacheco comentou que a estiagem se vem prolongando muito, mas não há de se estender por mais tempo, se lhe derem condições para promover as suas chuvas. Lembrou as recentes experiências que alcançaram repercussão nacional no Vale do Paraíba, salientando que só a má fé poderia fazer com que não reconheçam o êxito dos seus processos.

Revelou ainda um episódio inédito ocorrido em fins do ano passado, logo em seguida aos aguaceiros artificiais que desabaram sobre todo o Vale do Paraíba. De tal monta as chuvas que o trânsito nas estradas do Estado do Rio de Janeiro ficou interrompido, o que acarretando um colapso no transporte de gêneros das zonas rurais para os centros consumidores. O próprio governo do Estado, salientou o Sr. Janot Pacheco, se viu compelido a proporcionar auxílio financeiro de grande monta para os lavradores, a fim de ajudá-los.

Finalmente, solicitado a reafirmar sobre o tempo que precisará para provocar chuva no Rio, o engenheiro disse:

— A iniciativa de provocar chuvas no Rio é de iniciativa da própria Municipalidade. Os secretários opinaram favoravelmente à prova. A sua realização, portanto, depende do prefeito. Uma vez que ela seja dada, vou por mãos à obra e num curto prazo o carioca sentirá a alívio desta canícula. E até a água potável voltará a correr nas torneiras, menos racionalmente...

Em S. Paulo o Padre Câmara

S. PAULO, 3 (SUCURSAL) — Encontra-se nesta capital desde ontem o Padre Arruda Câmara, Presidente do PDC. Falando à reportagem, disse que sua viagem se prende a tratamento de saúde. Escusou-se de falar sobre a revolta branca no PDC, contra o Prefeito, e diante de insistência declarou: — Nada sei a respeito. Nenhuma novidade existe além dos comunicados oficiais do Partido. Não esteve com o Prefeito Jânio Quadros, que, segundo me consta, nem estava em São Paulo ontem.

Cabelos Brancos?

Orf-Lene
TINGE MELHOR

Superior a 100 Milhões de Cruzeiros a Sonegação de Guias de Inflamáveis

É superior a 100 milhões de cruzeiros o total da sonegação de guias de inflamáveis no Distrito Federal. Tal é a revelação do levantamento que vem sendo feito na Delegacia de Inflamáveis da Prefeitura, sob a orientação do Sr. Jorge Adelinio, que pessoalmente já verificou 60 mil casos irregulares.

Nesse número estão incluídas grandes firmas do Rio. A guia de inflamáveis (cujo preço é de 12 cruzeiros) habilita o comércio de qualquer mercadoria que contenha inflamável, como uísque, aguardente, genebra, conhaque, gin, rum, etc. Algumas das grandes firmas foram multadas na última semana em 180 mil cruzeiros.

A reportagem de ÚLTIMA HORA foi informada de que a sonegação só agora veio a público em face do levantamento que o Sr. Jorge Adelinio determinou na Delegacia, em prosseguimento ao que vinha fazendo o seu antecessor, em virtude do declínio da renda da Delegacia de Inflamáveis.

40 Carros da RP em Ação

O Major Bruno Fraga, comandante da Radiopatrulha, informou a reportagem de ÚLTIMA HORA que a corporação tem funcionamento, e não quanto como foi dito por um jornal, na edição matutina de hoje.

— Não é exata a notícia, acrescentou o Major Fraga, pois os nossos serviços de socorro e prevenção continuam normais, atendendo a todas as solicitações. Esclareceu o comandante da Radiopatrulha que a frota precisa ser renovada, pois os veículos são obrigados a uma rodagem excessiva, o que reduz bastante o seu ciclo de vida econômica e, em consequência, não podem ser usados por muito tempo.

— Mas, a despeito disso, insistiu o Major Fraga, nossos serviços estão perfeitamente normais.

— Mas, a despeito disso, insistiu o Major Fraga, nossos serviços estão perfeitamente normais.

— Mas, a despeito disso, insistiu o Major Fraga, nossos serviços estão perfeitamente normais.

— Mas, a despeito disso, insistiu o Major Fraga, nossos serviços estão perfeitamente normais.

— Mas, a despeito disso, insistiu o Major Fraga, nossos serviços estão perfeitamente normais.

DOIS MUNDOS

O PAPA VAI MELHOR

Um funcionário do Vaticano informou esta noite que o Estado do Papa Pio XII continua melhorando e que o chefe da cristandade está se alimentando melhor. Mas ainda assim o mesmo comunicado afirma que o Papa, que tem 77 anos de idade e sofre de gastrite desde 25 de mês passado, havia passado outra noite bastante tranquila. E adianta mais à frente: há sinais de melhoria no mal de estômago do Papa, não obstante persistir o estado geral de debilidade.

Grande parte dessa debilidade se atribui à infecção que não lhe permitiu ingerir alimentos regulares. Somente ontem

começou a tomar alimentos líquidos, mas não tem fundamento a notícia de que esses alimentos estejam sendo ministrados por meio de injeções, uma vez que as únicas injeções tomadas até aqui foram sedativas.

O secretário particular do Papa, Padre Robert Lieber, jesuíta alemão, disse missa esta manhã num altar portátil junto ao leito do Sumo Pontífice. Mais tarde o padre Lieber leu alguns diários para o Papa, o qual pediu que fosse trazido à sua presença o monsenhor Dominic Tardini, Secretário de Estado para Assuntos Eclesiásticos Extraordinários.

O DESAPARECIMENTO DE RASTVOROFF

A despeito dos desmentidos feitos ontem à noite por um porta-voz da Embaixada britânica em Tóquio, diz a F. P., sobre a sorte do diplomata russo Rastvoroff, o jornal japonês "Times" afirma que a polícia japonesa realizou três inquéritos em torno do caso.

Segundo notícias até agora conhecidas, assinadas o jornal, o inquérito pedido pela Embaixada soviética a 27 do mês passado não chegou a qualquer outro resultado além da confirmação de que um membro da Embaixada soviética saiu do edifício da Embaixada no dia 24 e à hora indicada pela Embaixada como a da partida de Rastvoroff.

O inquérito sobre a possibilidade de um sequestro do diplomata ou de ter sido o mesmo colocado sob a proteção de um organismo da contra-espionagem americana em Tóquio prossegue nessa base de informações.

A polícia faz averiguações igualmente a respeito da possibilidade da partida de Rastvoroff

TO DE RASTVOROFF

roff a bordo da fragata australiana "Murchison" no dia 29, uma vez que Rastvoroff conhecia intimamente diplomatas britânicos em Tóquio. Finalmente, a polícia também realizou um inquérito a respeito das "atividades criminosas" do diplomata soviético no Japão, asseverando possuir uma fotografia segundo a qual Rastvoroff recebeu na última primavera, em troca de dinheiro, documentos de um avião americano estacionado num campo situado nas proximidades de Tóquio.

Afirma a polícia haver estabelecido que esse avião, bem como dois outros, venderam informações às autoridades soviéticas na capital japonesa, acrescentando ter observado igualmente a visita de soldados negros americanos à Embaixada soviética. O jornal "Mainichi" diz hoje: "Os serviços de informação americanos devem compreender que é mais importante tranquilizar a opinião pública do que adiar uma declaração sincera a respeito do caso."

Com Uma só Pancada Destruiu o Caminhão

Espectacular choque de veículos ocorreu, esta manhã, na Av. das Bandeiras, nas proximidades da Fundação da Casa Popular. O ônibus chapa 8-28-32, da linha "Mauá-Nova Iguaçu", n.º de ordem 92 após "cortar" um auto de praça, passou para a contramão indo colidir, violentamente, com o autocaminhão chapa 60-39-13, que demandava em direção a Nova Iguaçu.

O auto de carga foi atingido contra um poste espatifando-se toda a sua carroceria. O coletivo ainda se movia e o impulso da velocidade em que ia andou mais de 200 metros, fora da estrada, só parando quando suas rodas se prenderam numa vala.

Feridos

Do desastre resultaram feridas as seguintes pessoas, que foram medicadas no Hospital Getúlio Vargas e Pronto Socorro, todas com escoriações e contusões generalizadas: Auristela Ferreira de Araújo, da Rua Ana Perlo, 530; Manoel de Sousa Lima, da Rua Barbosa, 42; Maria Henriqueta de Costa Pangaia, da Rua Cel. Antônio Ribeiro, 598; Sebastião Canuto, da Rua Oliveira Melo, 67; Reny, de 12 anos, filha de Manoel de Sousa Lima, residente na Rua Barbosa, 42; Antônio Dionísio de Oliveira, da Rua Urubas, 235; Valdemiro Osório Ferreira, da Rua Cel. Francisco de Sousa, 934; Conceição Gomes dos Santos, da Rua Mercúrio, 34; Carlos Dias Pangaia, da Rua Cel. Antônio Ribeiro, 598; Manoel Cunha Pereira, da Rua Benedito Hipólito, 214; José Antônio Almeida, da Estrada Rio Petró-



O caminhão colido pelo ônibus ficou reduzido a um montão de ferragens



A Hionomia do Egito muda a e a. Está longe o tempo em que as mulheres saíam à rua com um véu cobrindo o rosto. A foto acima mostra um regimento de mulheres de serviço na Guarda Nacional, em dia de desfile ante o General Naguib

RESENHA em 3 MINUTOS

Oscar (Battling) Nelson, o campeão de box de 1908 a 1910, morreu em Chicago com 71 anos de idade — morreu mau-luco.

Um fã do beisebol americano mandou uma armadura de presente a Eisenhower. O caso mereceu registro porque a armadura é japonesa, vem da era Shogun e seu dono é um velho japonês do tempo das terras fechadas.

O Vasco derrotou ontem o combinado de Guatemala por 2-0. Os gols foram de Alvinho e Manec, ambos marcaram 2.

Mais de 9 mil soldados hindus foram enviados para lutar durante as "explicações" havidas no processo de repatriamento consequente a abandonar seu acampamento na zona neutra com destino a seu país.

O Conselho Executivo da Federação Americana de Trabalho propôs um programa de 10 pontos com o fim de garantir a posição líder norte-americana nos assuntos mundiais.

O almirante britânico informou ontem, à noite, que foram cometidos pequenos atos de sabotagem a bordo do porta-aviões "Glory", que se encontra em Malta.

Depois de umas férias de sete semanas, a princesa Marga-

reth iniciará hoje suas atividades sociais em Londres.

Um estudo realizado pelos economistas do governo e da indústria em Washington sobre as perspectivas dos negócios mostra um tom geral de otimismo.

O Comitê dos Sindicatos Livres de Federação Americana de Trabalho informou que os comunistas fizeram mais de 60 milhões de dólares no ano passado vendendo drogas estupefacientes ao mundo livre.

É das forças de segurança em Kênia a informação de que ontem dezesseis terroristas Mau Mau, dentre os quais um líder conhecido como brigadeiro Bantu-Bantu, pereceram em uma batalha que começou na sexta-feira e continua em Karatia.

Chegou a Ichnen hoje de manhã o primeiro trem transportando 800 soldados indianos que declaram a zona demilitarizada da Coreia.

Foi encontrado ontem em seu leito o cadáver do romancista americano Maxwell Bedenheim no lado do cadáver de uma mulher, que fôra apunhalada. O peito do romancista estava perfurado por uma bala de revólver.

O presidente da República da Itália convocou Mario Scelba para a formação de novo gabinete.

Nos círculos autorizados afirmam-se que a Rússia está disposta a fazer com que a França e a Inglaterra participem da Conferência sobre o Fundo Atômico Mundial, quando tais reuniões chegarem à sua fase decisiva.

Supremo na arte de hospedar

Hotel Comodoro
Av. Duque de Caxias, 525

O melhor de São Paulo. Não sofre desligamento. Gerador próprio para os seus serviços elétricos. Funcionamento 100% normal. Consulte os nossos preços. Pólos telefones: RIO: 23-1830. SÃO PAULO: 51-9181. End. Teleg.: "Comodoro"

PARA PASSAR PELO VERÃO SEM SENTIR CALOR...

CASAS Barki oferecem os melhores LINHOS por Preços Diretos

Entrente sorrindo o verão... com os macios e acetinados linhos... com os refrigerados linhos das Casas Barki. As Casas Barki são os únicos estabelecimentos do Rio que possuem escritório de compras na Irlanda e matriz na Inglaterra. Por essa razão, as Casas Barki podem vender os famosos linhos irlandeses por preços diretos - os menores preços da praça. Passe pelo verão com maior conforto e distinção... vestindo linhos das Casas Barki.

Linho cru, fio irlandês. Durável para uso diário. Metro: Cr\$ 68,

FRIOLINHO - tipo tussor. Puríssimo fio irlandês Branco, bege, cinza e chumbo. Metro: ... Cr\$ 98,

"1220" - Irlandês acetinado. O mais antigo e famoso linho de nossa importação. Metro: ... Cr\$ 235,

CASAS Barki

Avenida Rio Branco 100 - Esquina de Ouvidor
Rua 7 de Setembro, 72 - Edifício Guiné
Rua Rodrigo Silva, 34

Matriz na Inglaterra: 15 York Place - Leeds • Escritório na Irlanda: 88 Howard Street-Belfast

Record 7054

É claro que meus dentes ficaram mais brancos!

... agora USO



Contém o ativo Elemento S.R., a melhor proteção para as gengivas.

polo minto

GRANDE VENDA DE

CARNIVAL

D'A EXPOSIÇÃO CARIOCA

FANTASIAS E TRAJES SPORT

BEM ELEGANTES... BEM ORIGINAIS...

proprios para o CARNAVAL CARIOCA!

Conjunto
"MARUJO DO AMOR"

Calça comprida em brim mercerizado 93,
Blusa estilizada em agradável malha 49,
Gorro branco 13,
Faixa 25,

Conjunto completo 195,

Conjunto
"VOU ME ACABAR"

Short em brim mercerizado 78,
Blusa com lacinha no ombro 32,
Tênis Sport com obo 29,

Conjunto completo 139,

Conjunto
"SACARROLHA"

Calça 1/4 em fustão xadrez em lindas cores. 165,
Corpete de lastex americano 45,
Boné de lonito em cores 39,

Conjunto completo 249,

Todas as
peças podem
ser vendidas
separadas

Conjunto "PESCADOR"

Calça 1/4 em gorgurão "Praiano" 88,
Blusa em superior malha fio Estécia 39,
Capuz listado e com franja 25,
Faixa listada e com franja 25,

Conjunto completo 177,

TAMANCO "COPACABANA"

Todo esmaltado, gáspes em pelica de cores enfeitado com pelica ouro. Tam: 32 a 38.

250,

MEIA "BALLET". Americana Legitima. Em superior lastex. Elástica e super-resistente. Grande moda para o Carnaval. Complemento indispensável para as fantasias.

495,

SANDALIA "DA ORGIA"

Em superior pelica. Tipo chinelo. Gáspes com originais recortes. Cores: branco, vermelho, verde, e verde. Tam: 32 a 38.

150,

SANDALIA "DO AMOR"

Em pelica toda em tiras. Original gáspes com fivela. Todas as cores. Tam: 32 a 38.

150,

SANDALIA "DO SAMBA"

Em pelica toda em tiras. Lindos contrastes de cores. Enfeitada com pelica ouro. Tam: 32 a 38.

150,

SANDALIA "DA FOLIA"

Em pelica toda em tiras. Gáspes com enfeites em contrastes de cores. Tam: 32 a 38.

150,

"MARINHEIRO DA FOLIA"

Em superior gorgurão "Praiano" azul-marinho. Blusa frente única. Cinturão largo trabalhado em cordões vermelho e branco. Faixa-eclair em toda a frente.

Pode ser usada com ou sem Gola-bolero "Marinheiro". Gravata em setim vermelho.

Fraça com chapéu 395,

LANÇA PERFUME

metálico

A preços de tabela

Rodouro 200 grs.

50,

Rodouro 100 grs.

35,

Rodonovo 100 grs.

30,

A Exposição
CARIOCA

L. CARIOCA - ESQ. G. DIAS

Entre no cordão com uma fantasia d'A EXPOSIÇÃO!

ENTRE OUTRAS CONDIÇÕES EXIGE O
P. S. B. PARA ENTRAR EM ALIANÇAS:

APOIO À NACIONALIZAÇÃO DAS FONTES DE ENERGIA E DEFESA DA "PETROBRÁS"

Reunido na tarde de sábado o Partido Socialista Brasileiro tomou algumas decisões importantes, diretas ou indiretamente ligadas a uma recente Nota Oficial, assinada pelo Sr. Ozeirio de Almeida, Vice-Presidente da Comissão Executiva, pela qual aquele partido fechava as suas portas a qualquer Aliança Interpartidária. Essas portas voltaram a ser abertas através de uma série de exigências, que fazem lembrar a anedota do velho fazendeiro que afirmava consentir o casamento da filha com o eleito do seu coração, desde que esse eleito fosse o primo Zequinha.

Exigências
As exigências dos socialistas às quais nos referimos acima, estão contidas na seguinte resolução, fruto de uma proposta do Prof. Hermes Lima:
— O Oitavo Nacional do P. S. B. autoriza os Diretores Regionais, inclusive o do Distrito Federal, a entrarem em aliança com o Partido ou os Partidos que, em cada circunscrição, melhor se ajustarem aos interesses locais, ressalvados os princípios de nosso Programa. Além disso, a aliança deverá ser feita na base de um programa mínimo, no qual figuram: a) — liberdade e autonomia econômica e pleno direito de greve; b) — nacionalização das fontes de energia e defesa da Petrobrás; c) — defesa das liberdades democráticas e combate a qualquer tentativa de restringi-las; d) — reforma agrária e levantamento do nível de vida do trabalhador rural, estendendo-lhe todas as medidas constantes das leis sociais, e que forem compatíveis com o trabalho agrícola; e outros pontos que lhe forem adequados; e) — aumento na progressão do imposto de renda, quanto às pessoas jurídicas, e quanto às físicas, não-lucrativas, progressiva a partir de 1 milhão de cruzeiros; f) — reajustamento de ordenados, vencimentos e salários, ao custo de vida atual; g) — combate à inflação, por todos os meios, inclusive pelo congelamento dos preços, para tornar possível a estabilidade dos salários, ordenados e vencimentos.
As alianças, uma vez vez entretidas, serão submetidas à Comissão Executiva Nacional, nos termos da letra "d", do art. 23 dos Estatutos.

Reafirmação
A resolução acima vem, de certa forma, lembrar os antigos entendimentos entre o Deputado Breno da Silveira, o Sr. Maurício Joppert e o Sr. Xavier de Araújo, dos quais esperava-se o P. S. B. entrar na já famosa Aliança Popular, e, ao mesmo tempo, reafirma os pontos de vista da Nota Oficial a que aludimos, a qual só admitia um acordo, na base de um programa que tentasse modificar a estrutura econômica do País. E os itens da Resolução que estamos divulgando, em última análise, não trata de outra coisa.

Nacionalistas
Cabe, agora, indagar se os dirigentes da Aliança Popular assumiram, oficialmente, tais compromissos, visando a entrada do P. S. B. nessa coligação. Consideramos difícil pois entre eles há, como se sabe, elementos francamente de "contra", a esses princípios, notadamente no que se refere à tese nacionalista do Petróleo. Admitindo-se, entretanto, que esses elementos se mascarassem de nacionalistas (estamos no mês do Carnaval...), interessaria, ainda, à Aliança, a permanência do P. S. B. (inevitavelmente aliado a conhecidos estrangeiros) contando com os votos que se espera obtenha o Sr. Breno da Silveira?

Dúvida
Ao que parece essa decisão do P. S. B. veio, até certo ponto, confundir um pouco mais a tumultuada marcha da Aliança Interpartidária. Pode ser que deixem os socialistas em paz e tudo ficará no que está. Se acontecer, entretanto, que a U.D.N. ou melhor, o Sr. Maurício Joppert e Odilon

"Formação Apostólica e Reeducação da Juventude"

Desembarcou, ontem, do Transatlântico "Conte Grande", o Reverendo Arcadio Larraona, Chefe da Representação do Sumo Pontífice no 1.º Congresso Geral Religioso do Brasil.

Em missão papal chegou, na manhã de ontem, à Guanabara, a delegação religiosa, chefiada pelo Padre Arcadio Larraona, que participará do 1.º Congresso Geral Religioso do Brasil, iniciado, ontem mesmo, no educandário São José, na Tijuca.

O Padre Larraona, secretário da Sacra Congregação Religiosa, veio acompanhado de dois outros reverendos. É espanhol de nascimento, porém, há 42 anos reside no Brasil. Sua principal missão será, segundo nos declarou rapidamente a bordo do "Conte Grande", navio que trouxe aquela delegação religiosa ao Brasil pela primeira vez.

Por em dia os trabalhos apostólicos dos religiosos, conforme as necessidades dos tempos modernos, sobre cultura, sentimentos dos povos, formação apostólica e reeducação da juventude. Esse Congresso é o primeiro no gênero a ser realizado no Brasil. Em março próximo, essa missão estará em Buenos Aires, onde participará de outro importante Congresso Religioso.

PADRE ARCADIO LARRAONA veio chefiando a missão oficial do Sumo Pontífice que participará do Primeiro Congresso Religioso do Brasil.



"Príncipe Indu" Esmurrou o Cantor Gilberto Alves

Ontem à tarde, na Quinta da Boa Vista, realizou-se um "show", quando se determinou o momento em que o cantor Gilberto Alves entrou em discussão com a sua colega Ruth Amara. A coisa piorou com a interferência do "Príncipe Indu" pois este esmurrou Gilberto Alves. Entraram em cena guardas municipais, mas os ânimos só foram serenados com a presença do Sr. Alfredo Pascoa, o qual apaziguou os ânimos.

Agora ou nunca mais: Em 60 prestações iguais

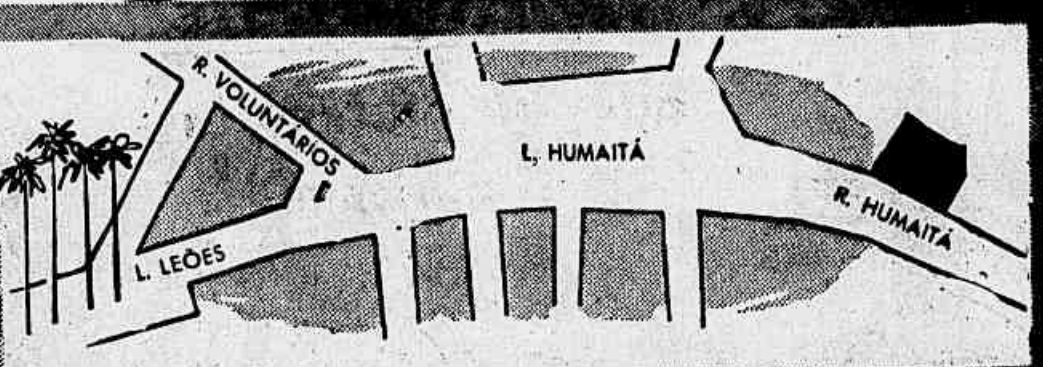
100% FINANCIADO

compre já seu apartamento

no EDIFÍCIO

"RENOM"

Rua Humaitá, 195/201 - BOTAFOGO



a partir de APENAS Cr\$ 124.000,00
até Cr\$ 169.000,00
e prestações mensais de Cr\$ 2.635,00
até Cr\$ 3.589,80

sem entrada!

Incorporação e Vendas Exclusivas:

Imobiliária Santa Bárbara S.A.

Rua México, 11 - 3.º andar - Tel.: 52-9863 Av. N. S. Copacabana, esq. Belfort Roxo - Lido

Loja aberta diariamente das 14 às 22 horas, inclusive aos domingos.

POLVILHO
ANTISSEPTICO
GRANADO
BROTUEIAS - ASSADURAS
FRIEIRAS - SUORES FETIDOS

ASSOCIAÇÃO DO VIOLÃO

Assembleia Geral
Estão os senhores associados convidados a comparecer hoje, dia 8, às 18 horas, à rua do Passio 98, para assembleia geral em segunda convocação para eleição da nova diretoria. Rio de Janeiro, 8 de fevereiro de 1954.
OROMAR TERRA

CURA RÁPIDA
SEM PREJUÍZO DAS OCUPAÇÕES
HIDROCELE
CURA RÁPIDA E RADICAL
DR. JOÃO PACÍFICO
De manhã: R. Frei Caneca, 273.
À tarde: Av. Vieira Souto, 164



LACTIFERO
LABORATÓRIO SÍRGAMO
Avenida Pires do Rio, 23
Itaquera - E.F.C.B. - S. Paulo
L.S. Pádua, 21/2

ADICIONAIS DE 30% PARA OS TRABALHADORES DE MINÉRIOS

Alberto Betamio, Presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Empresas Comerciais de Minérios e Combustíveis, revelou a **ULTIMA HORA** que 6.000 empregados dos postos e bombas de gasolina passaram para a órbita do órgão que preside, por causa do novo enquadramento. Antes pertenciam aos quadros do Sindicato dos Empregados no Comércio.

Por isso, acrescentou, trarei imediatamente, de praxe, mover um dissídio coletivo para o aumento dos seus vencimentos. Esses companheiros viviam até então abandonados do ponto de vista sindical. Ganham, ainda, em média 1.200 cruzeiros, isto é, o salário mínimo vigente. Desde que passou a vigorar essa tabela já, mais foram reajustados, enquanto outras categorias profissionais obtiveram majorações substanciais, sendo que o pessoal do petróleo conseguiu dois anos de aumento.

E ninguém, nas companhias comerciais de minérios e combustíveis minerais, tem ordenado inferior a 3.000 cruzeiros.

Mínimo de 30%

Disse Alberto Betamio que para esses 6 mil homens não poderá o Sindicato pleitear e aceitar menos de 30%, de saída. E explicou:

Ainda este mês convocarei uma assembleia para ser discutida a matéria. A Diretoria cumprirá o que for decretado pela classe. Lançaremos mão de todos os recursos para que, em pouco tempo, esses 6 mil homens tenham o mesmo nível salarial dos demais empregados das companhias comerciais de minérios e combustíveis minerais, em suas necessidades. Esse mínimo de 30%, de que falo, não representa, na realidade, uma imposição. Porque falo em mínimo e não em máximo.

mensagem presidencial sobre o pagamento de 30% de adicionais para o pessoal que trabalha diretamente com combustíveis inflamáveis. O Sr. Getúlio Vargas nos atendeu prontamente. Enviou a mensagem à Câmara dos Deputados, acompanhada do respectivo projeto. Foi aprovado. O projeto acha-se agora no Senado Federal. Esperamos a sua votação imediata. Aliás, fazemos justiça a todos os Senadores que colaboraram com a classe e revelaram os seus nomes aos companheiros. Mas aqueles que torpedeiam o projeto são igualmente apontados. Tudo faremos para que ainda no corrente ano seja aprovado no Senado e sancionado o projeto, pelo seu verdadeiro autor, que é o Presidente da República.

Por Que os 30%

Diz Betamio que esses 30% de adicionais não constituem privilégio, mas, apenas um direito. E argumenta:

Os marítimos que trabalham nos petroleiros ganham esses adicionais. Ora, os trabalhadores da minha categoria servem muitas vezes nas ilhas que são verdadeiros navios, onde, em caso de perigo, como incêndios, são obrigados a exercer as funções de bombeiro. E para isso recebem instruções mensalmente. Muitos incêndios têm-se verificado nas ilhas e são extintos pelos nossos companheiros.

A Sindicalização

Finalizando a entrevista, o Presidente do Sindicato dos Trabalhadores em Minérios faz observações sobre o índice de sindicalização nesse órgão:

— 95% da classe está sindicalizada. Creio que a sindicalização atingiu o máximo no meu Sindicato. Contando, mais essas que entrarão, em virtude do novo enquadramento, teremos uns 16 homens engrossando as nossas fileiras.

LOTES DESDE CR\$ 80,00 por mês, SEM ENTRADA, sem juros!

JARDIM "RETIRO SAUDOSO" MIGUEL PEREIRA
Mun. de Vassouras (EST. DO RIO)

Local ideal para sua chácara, granja, sítio ou casa de campo.

- Clima delicioso. 800 m. de altitude.
- A margem de ótima estrada de rodagem.
- Área média dos lotes: 1.200m².
- Luz da Light. Postagem telefônica.
- Grande lago. Vasta área florestal.
- Urbanização já iniciada.
- A duas horas do Rio. Acesso por ônibus e trem.
- POSSE IMEDIATA.

PREÇOS, desde Cr\$ 9.600,00, em 120 prestações mensais, sem entrada e sem juros.

VENDAS EXCLUSIVAS:

IMOBILIÁRIA "SANTA BÁRBARA", S. A.
RUA MEXICO, 11 — 3.º ANDAR — TEL. 52-9863
AV. N. S. COPACABANA, ESQ. BELFORT ROXO — LIDO
(Loja aberta diariamente das 14 às 22 hs., inclusive aos domingos)

Corretores UNIDOS
URUGUAYANA 100
5.º — Sala 301

Mugreza — Gorduro
Anemia
Processo moderno de tratamento e regime dietético especializado de
DR. GIL COSTA
Av. Rio Branco, 151 — 4.º andar — Salas 604 e 605 —
Diariamente das 16 horas em diante

QUAL É A SUA DOENÇA?

Seus sofrimentos são de origem interna ou externa? São antigos ou recentes? Não importa, consulte o médico que deles o aliviará. Não perca a esperança na sua cura. Procure o doutor J. F. Jorge Junior, médico da Associação Espírita Jesus Cristo. Consultas às Terças, Quintas e Sábados, das 9 às 11 e das 15 às 19 horas. — Consultório: Rua do Ovidor n. 169 — 7.º andar, sala 706. Não se atende por correspondência.

Com Que Roupa

Podeis escolher a **FINTU RÁRIA ALIANÇA** Rua Visconde do Rio Branco, 12 — Tel. 22-2001 tem milhares de vestidos, saias e peças de camisas ou ternos com pouco uso que de VENDE QUASE DE GRÁTIA

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
3.º e 5.º Sábados 15 às 19 horas
LARGO CARUÇA 5-1.º andar, SALA 101
TEL. 22-8707 e 37-1512

TRANSPORTS MARITIMES
Marseille

Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova

BRETAGNE 9 Fevereiro
PROVENCE 9 Março
BRETAGNE 30 Março
PROVENCE 27 Abril
BRETAGNE 18 Maio

Rio para Santo: Montevideo, Buenos Aires

PROVENCE 25 Fevereiro
BRETAGNE 17 Março
PROVENCE 15 Abril
BRETAGNE 6 Maio

Partida de 12.00, primeira classe, etc. Agências G. A.

COMPANHIA COMERCIAL MARITIMA S. A.
BY RIO BRANCO, 4
TEL. 23-2930

DIFICULDADES SEXUAIS NO HOMEM E NA MULHER
Desluzimento, Anarquia, Puberdade tardia, Infertilidade, Histeria, Nervosismo, Sentimentos de inferioridade e insegurança, Ideias de Fracasso, Espionagem — **TRATAMENTO ESPECIALIZADO DOS DISTÚRBIOS NEUROTICOS.**

CLINICA PSICOLOGICA
Das 12 às 14 e 16 às 18 Diariamente
R. ALVARO ALVIM 21 - 13.º
TELEFONE 52-3446

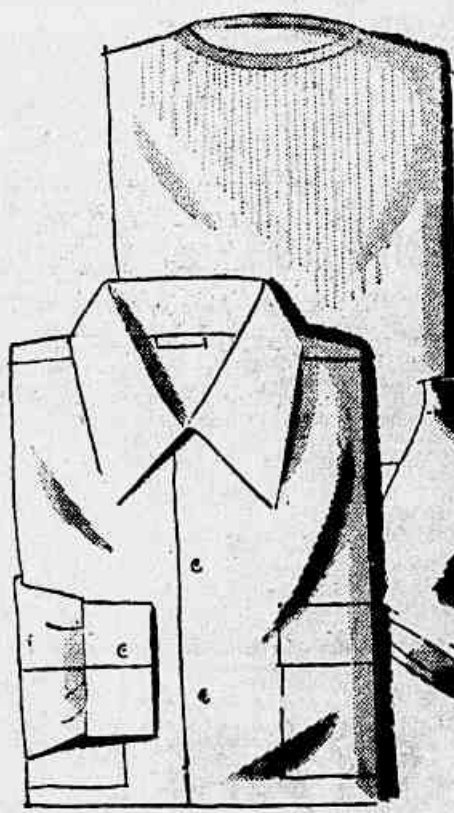
Dr. J. Graboia
Membro da "Society for the Psychological Study of Social Issues U. S. A."

SINDICATO DOS MENDIGOS

Este ano em homenagem ao seu Presidente de Honra, Senador Alencastro Guimarães, o Sindicato dos Mendigos repetirá mais um dos seus célebres almoços, no dia 11-2-54 às 12 horas, festas que há 8 anos constituem a maior BOLA no gênero, dentro do velho CORDÃO CARNAVALESCO. Este ano como a coisa está PRETA POR MOTIVO ALHEIO A VONTADE DO SINDICATO, o célebre mastigo que contará com a presença dos fabulosos Pixinguinha, Benedito Lacerda e outros maiores do Repêndico chorlino, será realizado no salão do Clube dos Estados, à Rua Alcindo Guanabara n. 17-21 18.º andar, Edifício do Teatro Regina. Pelo número de inscrições promete ser sensacional o tradicional almoço do Sindicato dos Mendigos.

destaque-se neste verão com estas sugestões

- Camisa sport de linho, manga comprida Cr\$ 395,00
- Carrisa sport de Albene, manga comprida Cr\$ 195,00
- Camisa sport de Cambrai, manga comprida Cr\$ 195,00
- Camisa sport de Jersey, Gola Olímpica. Grande oferta Cr\$ 19,00
- Calção de lastex, ótima qualidade Cr\$ 235,00
- Calças de linho e tropical, a partir de Cr\$ 385,00



S. A. CASA PRATT

ANUNCIA

A TRANSFORMAÇÃO DA SUA RAZÃO SOCIAL

De acordo com a Assembleia Geral Extraordinária de Acionistas, realizada no dia 31 de dezembro p. passado. (Ata publicada no "Diário Oficial" da União a 23 de janeiro de 1954), a tradicional S. A. CASA PRATT passou a denominar-se

Remington Rand do Brasil S.A.

Assim se celebra também o início das atividades industriais em larga escala desta Organização, com a ampliação, dentro em breve, da linha de equipamentos que já está fabricando, em instalações ultra-modernas, à Avenida das Bandeiras n.º 16060, em Coelho Neto, Distrito Federal.

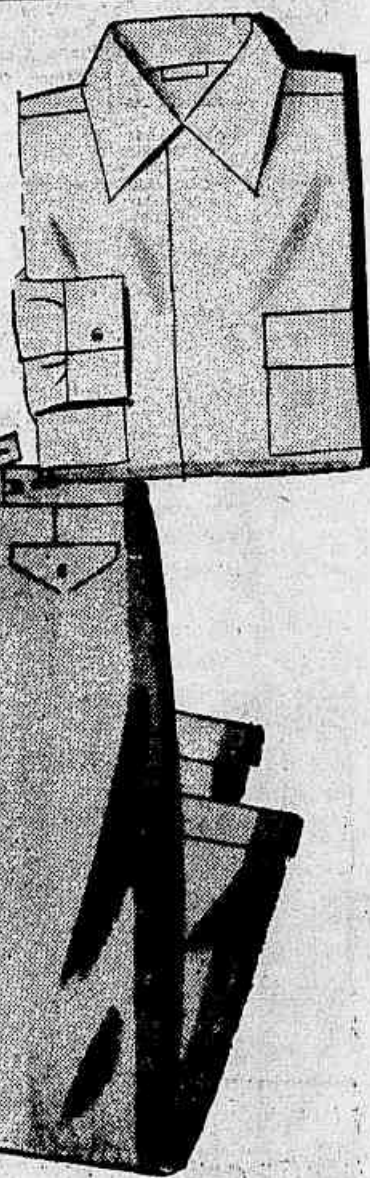
Sob esta nova razão social, a REMINGTON RAND DO BRASIL S. A., que continuará a usar CASA PRATT como nome do estabelecimento, espera continuar a merecer dos seus clientes, amigos e fornecedores a mesma preferência com que a distinguiram em quase meio século de atividades ininterruptas, dedicadas ao desenvolvimento de métodos racionais de trabalho e ao fornecimento de máquinas e equipamentos eficientes para escritório e contabilidade.



Remington Rand do Brasil S.A. CASA PRATT

MATRIZ - RUA BUENOS AIRES, 283 - RIO DE JANEIRO
FILIAIS EM SÃO PAULO, RECIFE, SALVADOR, PORTO ALEGRE, BELO HORIZONTE, CURITIBA, JUÍZ DE FORA e PELOTAS

destaque-se neste verão



Galeria Carioca
DE MODAS S. A.
Ouvidor - esq. Gonçalves Dias

MÓVEIS A PREÇOS DE FÁBRICA A MAGESTOSA - CATETE, 133

Dormitório Rustic:	Cr\$ 6.000,00
Dormitório Mexicano:	Cr\$ 8.000,00
Dormitório Chipandalle:	Cr\$ 10.000,00
Sala de jantar Rustica:	Cr\$ 6.000,00
Sala de jantar Mexicana:	Cr\$ 8.000,00
Sala de jantar Chipandalle:	Cr\$ 10.000,00

Grupos estofados, poltronas, sommers, estantes-bar, armários e outras peças avulsas.
Facilita-se o pagamento.

LONG-PLAY

GRANDES ORQUESTRAS

ANDRÉ KOSTELANETZ

es/orquestra
ML 4065

— Romance (Ruggero)
— Fire Dance — Rose-
— In a monastery garden
— Yours is my heart alone
— The Swan — Souvenir.

ML 4455

An American in Paris e Man-
— In Blue — de Gertrude
— Pianista Alec Templeton.

ML 2009

Ravel: Bolero. Rossini: William
Tell — Overture.

TCHAIKOVSKY

ML 4151

Nutcracker Suite, op. 71. André
Kostelanetz e sua orquestra.
but the Landly eart, op. 6 n.
— Melodie in Eflat Major,
op. 42, n.º 3 — The Sleeping
Beauty, Waltz, op. 66, n.º 6 —
Bacchante from "The Month"
op. 27 — Andante Cantabile
from Quart n.º 1 in D. Major,
op. 11.

ML 4597

Lido 1: Stardust. One Morning
in May. Autumn in New York.
The Boy Next Door. Love.
Lido 2: These Foolish Things.
I'll Remember April. Intermzzo.
Walt Till You See Her.

ML 4150

André Kostelanetz e sua orques-
tra.
Dousay: Clair de lune. Lehar.
Waltzes from The Count of Lu-
senburg. Ravel: Pavane pour
une infante défunte. Fildelt.
Fidene. Mac Dowell: To A Wild.
Rose. Drigo: Serenade. Addinelli.
Warsaw Concerto.

ML 4308

André Kostelanetz e sua orques-
tra.
Tchaikovsky: Swan Lake-Ballet
Music, op. 20a.

ML 4082

André Kostelanetz e sua orques-
tra.
Mazurka (from Suite "Anda-
lucia") Leocadia. No Tabuleiro
de Balala. Barroso. La Com-
passa. Rodriguez. Adios (Ma-
rquessa). Jarabe Tapatio (Pa-
rancha). Cielito Lindo (Ferna-
ndez).

ML 4287

St Thomas Beecham e Columbia
Symphony Orchestra.
Bach: Caramelo Suite. Tcha-
kovsky: Capriccio Italien, op.
45.

ML 4288

Oscar Levant, piano, with the
Philharmonia-Symphony Or-
chestra of N. York. — Khach-
aturlan: Concerto for Piano and
Orchestra.

ML 4070

Morton Gould and his Orchestra.
Night and Day. What is This
Thing Called Love? The For-
tune. Shadow Waltz. Beyond
The Blue Horizon. Stardust.
Trough Your Eyes To Your
Heart. Time On My Hands.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

Bright shine, the moon;
La rayuela: Speak to me of love;
No longer does the dawn ca-
ress me; Schubert serenade.
CL 511

VOL. 2 — Laura: Sleeping beauty
waltz: Pantomime Serenade; Su-
friendo: Roses of picardy; Alt
wien: Rosella serenade; Gar-
maine: Neapolita night;
Southern roses; Diane: Serba
calulul.

GL 512

VOL. 3 — Dark eyes: Valse sen-
timentale; Tango du rêve; Trees:
Serenade espagnole; Lover come
back to me; To a wild rose; Ar-
tists life; Serenade; Glow Worm;
Berceuse; Country gardens.

GL 514

VOL. 4 — Drink to me only with
thine eyes; Die fiedermaus (me-
dley); Souvenir; The fireplace;
Uchar kuple; I am sorry; Cau-
casian love song; Lamour, tou-
jours lamour; Countess; Maritza
(medley); Two guitars; Kasebek;
Birch tree in the meadow; Songs
my mother taught me; Gypsy
baron (medley); The old re-
train; Student prince (medley).

CL 515

VOL. 5 — Play fiddle play; Apa-
nish dance; palabris de mujer;
Tell me why: On an island with
you; Dance arabe; Intermzzo (a
live story); Francesca; Tempta-
tion; Jesuita; Adios; Mariquita
linda; Greek bolero.

GL 519

VOL. 6 — Roses of picardy; Beau-
tiful Ohio; Salut d'amour; There
are things one must forget; One
kiss; Funiculi Funiculi; Humo-
resque; Cavatina Celebrated ma-
nuet; Till we meet again; In a
monastery garden; My hero.

ML 4150

André Kostelanetz e sua orques-
tra.
Dousay: Clair de lune. Lehar.
Waltzes from The Count of Lu-
senburg. Ravel: Pavane pour
une infante défunte. Fildelt.
Fidene. Mac Dowell: To A Wild.
Rose. Drigo: Serenade. Addinelli.
Warsaw Concerto.

ML 4308

André Kostelanetz e sua orques-
tra.
Tchaikovsky: Swan Lake-Ballet
Music, op. 20a.

ML 4082

André Kostelanetz e sua orques-
tra.
Mazurka (from Suite "Anda-
lucia") Leocadia. No Tabuleiro
de Balala. Barroso. La Com-
passa. Rodriguez. Adios (Ma-
rquessa). Jarabe Tapatio (Pa-
rancha). Cielito Lindo (Ferna-
ndez).

ML 4287

St Thomas Beecham e Columbia
Symphony Orchestra.
Bach: Caramelo Suite. Tcha-
kovsky: Capriccio Italien, op.
45.

ML 4288

Oscar Levant, piano, with the
Philharmonia-Symphony Or-
chestra of N. York. — Khach-
aturlan: Concerto for Piano and
Orchestra.

ML 4070

Morton Gould and his Orchestra.
Night and Day. What is This
Thing Called Love? The For-
tune. Shadow Waltz. Beyond
The Blue Horizon. Stardust.
Trough Your Eyes To Your
Heart. Time On My Hands.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

CANTO

BRL 20

Mário Lanza: Seleção de "O Gran-
de Caruso".

Clássicos em 10"

STRAUSS

DL 5208

Harry Rorick and his Orchestra.
Thousand and one nights —
Promotion — There's no place
like home — Simplicitas —
Lagroom waltz — Lorelei rhin-
sona — New Vienna — Wed-
ding Dance.

CL 6064

Marek Weber and his Orchestra.
Emperor Waltz — Voices of
Spring — Wime, Women and
Song — Southern Roses —
Artist's Life — Vienna Blood.

MANTOVANI CONCERT

LF 1015

Mantovani and his Orchestra.
Festival — Somewhere a Voice
is Calling — The Legend of
the Glass Mountain — Out of
this World — Destiny —
The Bullfrog — The Laugh-
ing Violin — Jealous Lover.

Piano em 10"

CARMEN CAVALLARO

DL 5199

Love Your Magic Spell Is Ever-
ywhere — I Love You — So
In Love — Sweetheart Of All
My Dreams — Will You Re-
sweatheart — P. S. I Love You
— Stay As Sweet As You Are.

DL 5066

All The Things You Are — Lo-
vely To Look At — You're The
Cream In My Coffee — You're
A Sweetheart — You Are My
Luck Star — You're A Sweet
Little Headache — You Are Too
Beautiful — You're My Every-
thing.

ML 4070

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ML 4134

Morton Gould and his Orchestra-
tra.
Impetation. Speak Low. Darling
in The Dark. Besame Mucho.
That Old Black Magic. Cry.
Kick Out of You. I've Got You
Under My Skin. The Very Best
of You.

ÓPERAS

LM-6009

BEETHOVEN:
Symphonies n.º 9, in D Minor ("Choral") and n.º 1, in C.
LP-1205

DONIZETTI:

Lucia Di Lammermoor, com: Giuseppe Manacchini, Lina
Pagliughi, Luciano Neroni, Giovanni Malpiero, Muzio
Giovannoli, Maria Vinciguerra e Armando Giannotti.

URLP-218

GIORDANO:
Andrea Chénier, com: Franca Sacchi, Gino Sarri e Antonio
Manca Serra.

LM-6000

CHOPIN:
Etudes, op. 10 and 25. SCHUMAN: Etudes Symphoniques.
LCT-6010

LEONCAVALLO:

PAGLIACCI, com: Iva Pacetti e Beniamino Gigli.
LCT-6000

MASCAGNI:

Cavaleria Rusticana, com: Beniamino Gigli, Lina Bruna
Rasa, Giulietta Simonato, Gino Becchi e Maria Marcucci.
URLP-227

MASSNET:

Thais, com: Mme. Geori Boué, Jean Giraudou, Roger Bour-
din, Michel Roux, orquestra do theatre national de
L'Opera de Paris.
SL-111

PUCCINI:

Manon Lescaut, com: Maria Zamboni, Francesco Merli,
Anna Mascetti, Bassi, Lorenzo Conati, Attilio Bordinali,
Giuseppe Nesi, Aristides Baracchi e Natalie Villa.
SL-104

PUCCINI:

Madame Butterfly, com: Eleanor Steber, Richard Tucker,
Giuseppe Valdengo, Jean Madeira, Alessio de Paolo,
George Cehanovsky, Melchiorre Luise, Thelma Votipka
e John Baker.
LL-660/661

PUCCINI:

Tosca, com: Renata Tebaldi, Giuseppe Campora, Enzo Mas-
cherini, Dario Caselli, Fernando Corena, Piero di Palma,
Flaminio Volante e Antonio Sacchetti.
LM-6006

PUCCINI:

La Bohème, com: Licia Albanese, Ann McKnight, Jan
Peerce, Francesco Valentini, Nicola Moscona, George
Cehanovsky, Salvatore Baccioni.
LM-6104

ROSSINI:

The Barber of Seville, com: Vitoria De Los Angeles, Nicola
Monti, Nicolò Rossi, Imeni.
SET SL-103

VERDI:

La Traviata, com: Adriana Guerrini, Maria Huder, Luigi
Infanzano, Paolo Silveri, Adelfo Zagonara, Paolo Ra-
kowsky, Carlo Platania, Gino Conti e Blando Giusti.
LM-6101

VERDI:

Rigoletto, com: Erna Berger, Nan Merriman, Jan Peerce,
Leonard Warren, Italo Tajo, Richard Wentworth, Arthur
Newman, Nathaniel Sprinzera, Paul Ukena, Mary Krete,
Joyce White.
LCT-6007

VERDI:

A Masked Ball, com: Maria Caniglia, Beniamino Gigli,
Fedora Barbieri e Gino Becchi.
meta — Napulitana — A
Vucchella — Passione — Sin-
cerita — Vieni sul mari

LPT 3008

La Partida — Valencia — Gri-
nadinas — Jota — Querer con
la guitarra — Sevillana — Can-
ción Andaluza — Fragancia de
amor.

CARLO BUTI

CI 6229

La vita e rosa — La piovra —
Violino tiziano — Rosalia —
Mattinata — Reginele Cam-
pagiola — Ti Pi Tin — Vi ni
Vieni.

BILLY ECKSTINE

E 523

Someone To Watch Over Me —
Nobody Knows de Trouble
I've Seen — My Old Flame —
Over The Rainbow — I Donet
Want To Cry Any More — You
Go To My Head — Tempta-
tion — Fools Rus In.

KING COLE TRIO

H 59

Os Tres a um Não Foram Esquecidos:

ESTÁ O PEÑAROL COM AS "BARBAS DE MÔLHO"

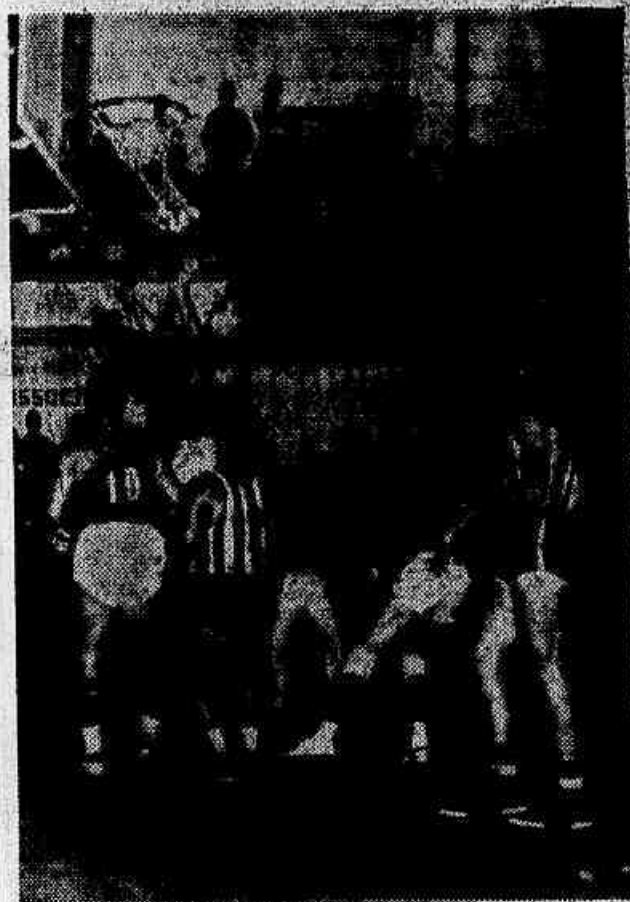
Prevenidos os Orientais Contra a América - Intensificação de Preparativos Para Evitar "Surpresa" - Grande Expectativa Pelo Encontro de Amanhã

MONTEVIDEU, 8 (De Lanfranco Vaselli, especial para ULTIMA HORA) — Embora o América não tenha conquistado uma vitória em suas três apresentações, o Peñarol, adversário dos cariocas, amanhã, já botou as "barbas de molho". As primeiras providências, aliás, foram a intensificação dos preparativos físicos e a exigência aos craques do máximo empenho no coletivo. Isto, naturalmente, é a prova de que os uruguaios não esqueceram os três a um do mesmo América sobre o Peñarol, num dia em que o Uruguai comemorava a conquista da "Copa do Mundo".

Grande Expectativa

E a expectativa por este "match", que se antecipa dos mais sensacionais, cresce à medida que os pontos vão nos aproximando de sua realização, comentário obrigatório de todas as reuniões. Já no sábado, antes, durante e após os dois encontros realizados, já se ouviam os comentários mais otimistas com relação ao grande prêmio, sendo voz geral de que o América certamente se agigantará ante o Peñarol, opinião que surge com o argumento de

que os "rubros", nas várias visitas efetuadas a Montevideu, sempre foram rivais dos mais difíceis. Acredita-se, portanto, que América "varará" Peñarol, de fato, um espetáculo maravilhoso, onde os uruguaios darão o máximo para manter a posição de líder e a América procurará conquistar sua primeira vitória na "Copa Montevideu", vitória que seria a reabilitação máxima dos seus jogadores anteriores.



CESTA DO FLAMENGO — E de ceta em ceta, de ponto em ponto, foram os repasses do Flamengo, vencendo três mais sérios adversários. E hoje, depois de três temporadas magníficas, sagram-se Tricampeões Invictos

O Rêlo Compressor, Também

Nas Quadras

A HISTÓRIA DO TRICAMPEONATO

Um Feto Que os Rubronegros Rememoram Eternamente — Algodão e Alfredo, Vistos Mais de perto — Duas Grandes Campanhas, 1951-52 — (De PAULO OURIVES, Terceira de Uma Série de Reportagens) — Leia na 9.ª Pág. Desta Cad.)

Geninho Contra o Nacional

MONTEVIDEU, 8 (De Lanfranco Vaselli, especial para ULTIMA HORA) — Agora, o Fluminense terá que se haver contra o Nacional, indiscutivelmente um sério candidato a "Copa Montevideu". Tendo já perdido para o Norrköping, o conjunto tricolor tentará a todo custo a reabilitação contra o Nacional. E, nesse sentido, está tomando as devidas providências. Cogita-se, por exemplo, da reprise de Geninho, cuja falta foi sentida contra o Norrköping. De modo que, problema praticamente dito, existe apenas em relação à ponta-esquerda, já que Esquerdinha foi expulso do campo contra o Norrköping e está sujeito a ser suspenso.



João Carlos, o excelente atacante rubro. Amanhã, contra o Peñarol, João Carlos será um dos onze rubros a lutar pela primeira (e grande) vitória do América Futebol Clube na "II Copa Montevideu"



O FABULOSO SANTOS — Mto. no quêtzo e muita experiência, Santos adverte: "Cuidado com os chilenos. Eles são mais perigosos do que os paraguaios"

Santos à Base da Experiência:

"TENHO MAIS MEDO DOS CHILENOS!"

Não Acredita Que o Brasil Corra Perigo — "A Bola é Uma só e Deve Pertencer ao Quadro da Maior Categoria" — Diferença Entre o Futebol Andino e o Guarani — "O Paraguai Corre Mais; o Chile Joga Mais" — Com a Palavra o Grande Zagueiro — (De CARLOS RENATO) — (LEIA NA NONA PAGINA DESTA CADERNO) *

PANORAMA DA "COPA MONTEVIDEU"

De ALBERT LAURENCE

A segunda "Copa Montevideu" chegou ao fim do seu primeiro tempo, se pudermos assim dizer, pois 14 jogos foram disputados entre os 28 do conjunto do certame. E a classificação é a seguinte, por pontos perdidos, a única que possa ser usada pois os oito competidores disputaram um número de jogos diferentes:

1. Peñarol (4 jogos) e Nacional (3 jogos), ambos: 0 pontos perdidos; 2. Fluminense (3 jogos), 2 p.p.; 3. Alianza de Lima e Sportivo Luqueno, (ambos 3 jogos): ambos: 4 p.p.; 4. Norrköping (5 jogos) e América (3 jogos), todos: 6 pontos perdidos.

Qual é a impressão, mais forte que se impõe ao torcedor brasileiro no momento? Indiscutivelmente, um sentimento de decepção ante as derrotas sofridas pelos quadros desta terra, pois, enquanto já se deplo- rava a falta de eficiência do América, resultando em três re- versas em três jogos, tivemos que registrar sábado mais um resultado inesperado e lastima- vel, com a vitória do teórica- mente inofensivo Norrköping, uenço por 1 a 0, sobre o Flu- minense, que tinha brilhado de modo auspicioso, às custas dos paraguaios do Sportivo Luque- no e dos austríacos do Rapid.

De fato, o Fluminense está com somente dois pontos de atraso em relação aos líderes e, como tem que jogar contra am- bos, existe uma possibilidade teórica evidente de alcançar um e outro, derrotando-os. Não nos iludimos em relação a difícil- dade de tarefa tão delicada. Derrotar o Peñarol ou o Na- cional em Montevideu é uma proeza sensacional. Mas clubes brasileiros já souberam reali- zá-la no passado. Justamente: o próprio América, tão infeliz nas suas três primeiras atuações (Conclui na 7.ª página)

Gaúchos, Mineiros e Golanos Classificados na Etapa de Oniem (LEIA NA 9.ª PAG.)

A ESPERANÇA DA TORCIDA RUBRA: SIMÕES, O SALVADOR

CINEMA • TEATRO • RADIO • BOITES

Ronda da Meia Noite

"MONÓLOGO DO RELÓGIO"
 * Prociópio Ferreira (que fez uma temporada em Vitória) vai gravar um "long-playing" para a marca Rádio. Nessa primeira gravação Prociópio recitará o "Monólogo do Relógio", de Orígenes Lessa, que já foi transmitido há dois anos atrás pela TV, com interpretação de Ambrósio Fregioleto e direção de Bob Chust.

"SETE ANOS DE COCEIRA"
 * Mario da Silva traduziu para o português (e ofereceu a tradução ao Teatro Brasileiro de Comédia, de São Paulo) a peça de Axel Rod, "The Seven Year Itch", que recebeu o título brasileiro "Sete anos de coceira". Trata-se de um dos maiores sucessos de ultimamente na Broadway, tendo alcançado, desde novembro de 1953 até agora, mais de 500 representações. A peça está sendo interpretada na Broadway por Tom Ewell e Joan Donoval. A Columbia Picture já comprou os direitos de filmagem de "The Seven Year Itch".

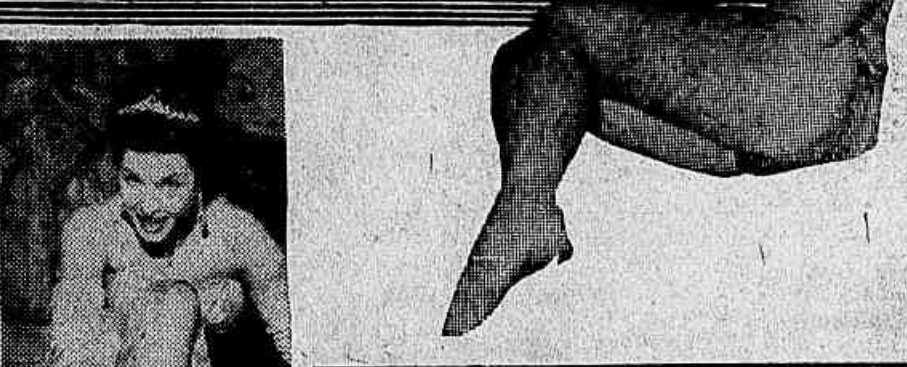
MIGUELITO
 * Esta Linda Batista é de morte (ela possui uma das "boites" mais postosas desta velha cidade...) Tem cada uma... Primeiro foi o "pau-de-arara", cantador potiguar que interpreta bailes de uma maneira personalíssima acompanhando a cadência da música com a cadência do corpo. A Linda vestiu o "pau-de-arara" (Aldair Soares) com uma roupa que é uma combinação de traje de saqueiro nordestino com farda de escoteiro. Agora, a incrível Batista trouxe de São Paulo outra "figurinha difícil", o pandeirista e bailarino Miguelito, um "colored" simpático que faz mistérios com o pandeiro e ginga pra chuchu. E o mais gozoso é que o Miguelito, que se apresenta vestido com aquelas paletas de negro norte-americano e calças "Padiha", usa uma enorme gravata de borboleta que tem umas luzinhas que de vez em quando acendem. Uma figurinha cheia de truques, a nova atração da "boite" da Linda.

"FERRADURA", HOJE
 * Hoje à noite, no "Studio do Téo", haverá mais uma reunião do "Clube da Ferradura". Jantar e "hora de arte". Prato da noite: Picadinho.

CORRIDAS NO "STUD"
 * O "Stud do Téo" vai fazer voltar as suas corridas, "brincadeiras" de salão inteligentemente lançadas por Teófilo de Vasconcelos. Comandadas ou não pelo Teófilo.

Luis Alipio de Barros APRESENTA

CINEMA



FESTIVAL METRO

Comemorando o Jubileu de 30 anos da M-G-M, será realizado (entre nós, de 11 a 17 de março próximo) o FESTIVAL CINEMATOGRAFICO MUNDIAL DA M-G-M. Frise-se que nos outros países, esse Festival foi realizado em fevereiro, mas no Brasil só o será em março, em vista do 1.º Festival de Cinema do Brasil.

Um filme inédito será estreado em cada dia daquele período — e é claro que todos esses filmes, um pouco mais tarde, voltarão para cumprir sua carreira normal.

Nos 3 filmes Metro do Rio de Janeiro, serão mostrados os seguintes filmes:

5.ª Feira, 11 de Março: JULIO CESAR — Marion Brand — James Mason — John Gielgud — Louis Calhern — Edmund O'Brien — Greer Garson — Deborah Kerr.

6.ª Feira, 12 de Março: MOGAMBO (em Technicolor) — Clark Gable — Ava Gardner. Direção: John Ford.

Sábado, 13 de Março: A RAINHA VIRGEM (em Technicolor). Jean Simmons — Stewart Granger — Deborah Kerr — Charles Laughton. Direção de George Sidney.

Domingo, 14 de Março: A RAINHA DO MAR (Technicolor). Esther Williams — Victor Mature — Walter Pidgeon. Direção de Mervyn Le Roy.

2.ª Feira, 15 de Março: MEXICO DE MEUS AMORES (em Technicolor). Pier Angeli — Ricardo Montalban — Cid Charisse — Vittorio Gassman — Yvonne de Carlo — Nina Foch. Direção de Norman Foster.

3.ª Feira, 16 de Março: O PRISIONEIRO DE ZENIA (em Technicolor). Stewart Granger — Deborah Kerr — James Mason — Louis Calhern — Jane Greer. Direção de Richard Thorpe.

4.ª Feira, 17 de Março: A VIUVA ALEGRE (em Technicolor) — Lana Turner — Fernando Lamas. Direção de Curtis Bernhardt.



"OS ARTISTAS UNIDOS" EM NITERÓI

Depois de uma temporada de um mês em Belo Horizonte, "Os Artistas Unidos", comandados por Henriette Morineau (diretora e intérprete), estão levando a efeito uma curta temporada no Teatro Municipal de Niterói. Primeira, apresentaram "A Cegonha se diverte", de Roussin. E, desde sábado, o homônimo elenco está levando "Mulheres feias", que terá hoje à noite a sua última apresentação. Na foto: uma cena de "Mulheres feias", onde aparecem Henriette Morineau, diretora e intérprete, e Ligia Nunes, que, com sua atuação nesta peça, consagrou-se como a grande revelação de atriz da temporada de 1953.

ONDA & ONDAS

Piedade!...

Ah, não há nada como ouvir novela em rádio para calcular até que ponto, muito além do infinito, pode ir a beleza conjugada com a chatice! Nossa mãe! E como dá novela desse gênero! Que nem tiririca, gente!

Pois a Nacional está apresentando uma história desse tipo que é mesmo uma verdadeira Bona-a-Deus e o diabo que faça o resto do serviço, levando-a pra profundidade. Arrê! É a tal de "Sonata à beira-mar". Ah, nem queiram saber!

Imaginem que um Cláudio, cara fracassado e que vive no miser, deixa-se passar por morto num desastre de avião, para que sua esposa, com um Eduardo, que é rico e a ama, Realize-se o casamento. Passam os anos. Ela entra a viver cercada de luxo e conforto. Sempre, porém, que está só, já sabe: "uh, uh, uuuu...". Meu Cláudio, que está morto, eu te amo! Uh, uh, uuuu...". Mais anos decorrem. Um dia, bumba! Surge Cláudio! Procura o marido n. 2 de sua esposa e abre o berrador: "uh, uh, uuuu...". E eu quero minha mulher! Ela é minha!... Aaaa!...

Is, foi um caso convencer e rapaz a ir embora e deixar a esposa em paz. Ele, então, vai embora, pra ficar rico e reformar a esposa. Mais anos decorrem. Um belo dia, olha ele voltando de novo, no mesmo miser de sempre! "Eu quero minha mulher!... Aaaa!...". Eu quero!... Uuuu!... Ela é minha!... Não deixam que ele fale com a esposa. Então, desmas de capítulos decorrem assim: quando a bigama chega à janela, dá com o marido, de barbas crescidas, pra disfarçar, olhando de portão, pra nen palacete! O bandido, vende-a, ó: dá o pira! Daí a pouco, é a filha quem berra: "Vai!... Mãe! Vi um homem barbado em cima do muro de quintal! Mais adiante, é a empregada "Crista" Patroa! Olha um homem barbado em cima da árvore!... Uma maravilha, pessoal!

Pois querem ver? No penúltimo capítulo, o barbeado resolve aceitar convite de um amigo e vai tocar piano num programa de rádio. Por coincidência (veja!) a esposa vai ouvir rádio naquela hora e, justamente naquela estação! E põe a boca no mundo ao ouvir a música tocada pelo esposo n. 1: "Uh, uh, uuu! Cláudio está vivo! Uuuuu! Meu Cláudio!...". O marido n. 2 chega. E ela: "Ah, querido. Vai buscar o meu Cláudio! Ele está vivo!... Uh, uh, uuu!...". (Cruze!)...

Al, o n. 2 vai chamar o n. 1. E querem saber o que o burrinho diz, ele que vivia querendo ver e falar com a mulher a todo custo? Isto:

— Não! Não vou! Não devo! Não posso perturbar a fidelidade de Helena! Seria um egoísmo! Diga a ela que eu morri mesmo! Não vou!... (Bodega!)

Sabe por que isso, gente? Pra que o ralo da novela continue atarracado os ouvidos, a vida toda!

Oh, todo Poderoso! Piedade! Piedade!... Um ralo ro congruente dos novelistas!

TEATRO

E o Profissionalismo, Onde Está?

É impressionante a falta de responsabilidade profissional de certos artistas brasileiros. Se uma peça fica em cartaz por mais de dois meses, o artista vai se entregando a um relaxamento indisciplinado, vai se "cançando" de repetir todo o santo dia a mesma coisa, louco que o empresário monte outra peça para a novidade dos ensaios, a atração das estréias.

No teatro-teatista (teatro musicado) a irresponsabilidade assume proporções desastrosas. Chega um certo ponto em que todo artista acha-se no direito de fazer o que bem entender no palco — não respeitam o texto, engolem frases e mais frases, introduzem "cacos" e situações nem sempre oportunos e nem sempre inteligentes.

Outro grave defeito muito comum entre artistas do teatro musicado: os acessos de riso. Quando os espetáculos musicados não passam de um amontoado de "quadrinhos" musicados, como na maioria das revistas encenadas em nossos palcos, os "cacos", os acessos de riso, as frases não ditas, não chegam a prejudicar muito o espetáculo; mas, quando o espetáculo tem uma continuidade, quando os "sketches" e os "quadrinhos" musicados estão entrosados no desenvolvimento de um "script", que pretende narrar uma "história", como acontece no excelente "hora" do Casablanca, "Esta vida é um Carnaval", então toda e qualquer deturpação do texto (cortes e adições) ou das situações, todo e qualquer atraso nas entradas poderá quebrar o dinamismo, a boa continuidade, o ritmo do espetáculo.

O artista tem obrigação de entrar em cena na 500.ª representação, por exemplo, como se estivesse pisando no palco no dia da estréia. E os diretores de cena precisam exigir esta responsabilidade de seus comandados. Porque o público que para na 500.ª representação não é o mesmo público da estréia. E tem direito (porque para isso paga...) de assistir o espetáculo da melhor maneira possível. Os risinhos, as brincadeiras em cena, os "cacos" inoportunos devem ser guardados para as festinhas íntimas. Para o palco, não...

L. A. B.

AS RELAÇÕES ENTRE PRODUTOR E DIRETOR

As relações entre produtor e diretor de filme, na base das vigentes leis sobre o direito autoral foram definidas na Itália pela sentença de um juiz de Roma. O caso, levado perante o tribunal foi o do filme "Sul Ponte del sospir", realizado pelo diretor Leonviola.

A firma produtora, que era também distribuidora da película, modificara o filme, depois da realização, a fim de transformá-lo num drama de capa e espada, de acordo com o que ela julgou constituir um necessário critério comercial. O diretor Leonviola, que a realizara, lhe deu uma linha de "divergência", modificando o filme, depois da realização, a fim de transformá-lo num drama de capa e espada, de acordo com o que ela julgou constituir um necessário critério comercial. O diretor Leonviola, que a realizara, lhe deu uma linha de "divergência", modificando o filme, depois da realização, a fim de transformá-lo num drama de capa e espada, de acordo com o que ela julgou constituir um necessário critério comercial.

NOTICIÁRIO

"MARCOS DA HISTÓRIA DA HUMANIDADE" — Trinta minutos de inalteráveis as figuras marcantes de todas as épocas, de homens e de coisas, que têm contribuído para o desenvolvimento do planeta em que habitamos. O vibrante e entusiasmado, cheio de humor, erigido a todo e a toda hora.

* Recital Concerto, apresentará hoje, às 20.30 horas, um programa de música selecionada, com o pianista Wilhelm Kempfert, pela Rádio Ministério da Educação.

* Para finalizar bem o seu dia ouça a "boite" da Rádio Guanabara. Este programa é apresentado todos os dias, de segunda a sexta-feira, das 23.00 às 23.45 horas, com um desfile de melodias suaves para o seu conforto espiritual.

* A dupla "Los Pampeleros" está atuando agora na Rádio Mauá, todas as noites, a partir das 21.00 horas, apresentando requintados, guarânias e outras melodias sul-americanas.

* As emissoras da Rádio Ministério da Educação oferecerão hoje, às 20.30 horas, um programa da série "Grandes Regentes".

* O mais absoluto horário do rádio brasileiro, há vários anos em cartaz, é "Música Melódica", que a Agência Hugo de Automóveis oferece como contribuição ao desenvolvimento do automobilismo em nosso país. Nos lares, na rua, nos automóveis, das 22.05 horas em diante, todos os receptores sintonizados na faixa dos 940 quilociclos é fácil identificar o famoso "Speak Low", prelúdio de "Música Melódica".

SIMONE MORAIS — A graça e o encanto em pessoa. Com esse rostinho de "garota brejeira", tem personalidade como que. Na Rádio Guanabara, apresenta, às segundas, quartas e sextas-feiras, das 14.30, um ótimo programa, dedicado às donas de casa, "Chorinho Simples". Também excelente radiatriz da TV Tupi, onde vem tendo destacada atuação.

"SILENCIO BRANCO"

É esse — "Silenzio bianco" — o título definitivo do filme de Luciano Emmer ("Garotas da Praça de Espanha", "Paris é sempre Paris") já anunciado como "Os heróis da banquisa". Compõe-se ele de duas partes, a primeira rodada no Polo Norte pelo cameraman Curpignano, durante o "raid" levado a termo pelo guindar Maner Lualdi, e a segunda sobre as grandes expedições polares, constituída de material proveniente de vários centros cinematográficos europeus e de algumas cenas rodadas especialmente, por meio de miniaturas, em Roma e Milão. O filme foi produzido na ocasião do XXV aniversário da morte do Roald Amundsen, o famoso explorador polar norueguês.

HOJE NOS CINEMAS

CARNAVAL EM CAXIAS — Filme carnavalesco. Produção nacional. Com José Lewgoy, Doris Monteiro, No Odson, S. Luis, Rian, Copacabana, Santa Aliança, Ideal, Floriano, Santa Aliança, Abolição, Madureira, Bonifácio, Natal, Capitão (Pet) Paz (Caxias). Horário: 2.30, 4.40, 6.50, 8.40, 10.20.

A VILA É UMA CANÇÃO — Filme de Robertson. No Vitória, Romy, América, Botafogo. Horário: 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 — 10.20.

OS SALTIMBANCOS — Drama circense-político com Fred March e Gilda Graha. No Palácio, Leblon, Mem de Sá, Maracanã, Monte Castelo, Odeon (Nlt). Horário: 2 — 4 — 6 — 8 — 10.

SOMOS TODOS ASSASSINOS — Drama francês de André Cayatte. Com Marcel Louloudi e Amédée Nazari. No Império, Copacabana, Avenida, Rialto e Icaral (Nlt). Horário: 1.20 — 3.30 — 5.40 — 7.10 e 10.

MEDO QUE CONDENA — Drama com Teresa Wright e Macdonald Carey. No Plaza, Astoria, Glória, Ritz, Colonial, Primor, Mascote, Haddock, Lobo.

LEITO NUPCIAL — Versão cinematográfica de uma famosa peça de Lili Palmer e Rex Harrison. No Fathé, Presidente, Paratodos, Alvorada, São Pedro Leme.

ALCAPOA SANGRENTO — Western com George Montgomery e Angela Stevens. No Pax, Mauá.

MULHERES E ATOMOS — Comédia italiana de Mario Soldati. Com Václav Chrást e Lucia Bosé. No Rivoli e São José.

2.ª SEMANA O VELEIRO DA AVENTURA — Sobre a histórica viagem do barco "Mayflower". Com Spencer Tracy, Gene Tierney e Van Johnson. No Metro Páselo, Copacabana e Tiljua.

REPRESENTAÇÃO GAROTAS DA PRAÇA DE ESPANHA — A bela película de Luciano Emmer, volta ao cartaz de Copacabana. No Art-Palácio.

PASATEMPO — Exibição de comédias, documentários, jornais, desenhos, etc.

CINEAC TRIANON — Exibição de comédias, desenhos, jornais documentários, etc.



IRENE BERTAL, EM 3-D

Bonita (de cara e corpo) e simpática, Irene Bertal é uma das "figurinhas difíceis" do teatro-revista carioca. E como é leitora incondicional da "Ronda", Irene resolveu, tal como um "Papai Noel" de saias, dedicar a fotografia acima aos leitores da Comendador. Mas só a fotografia... Nada de telefone...



Sula Jaffe

Conservatório de Música

no sentido de amparar e beneficiar estudantes que demonstram aptidão musical, o C.B.M. organizou diversos concursos para vagas gratuitas. Uma será para o Curso de Violino e outra, para o Curso de Violoncelo.

SOLANGE PETIT RENAUD
 A apreciada cantora Solange Petit Renaud foi especialmente convidada pelo Conservatório Brasileiro de Música para dirigir um curso de Canto e Declamação Lírica. Informações na sede do C.B.M.

No concurso para Iniciação Musical Infantil, serão premiados todos os candidatos que obtiverem a nota dez. Inscrições: Avenida Graça Aranha, 57 — 12.º andar.

CURSO DE BALLET
 Berta Rosanova, primeira bailarina do Teatro Municipal e Assistente Técnica da Escola de Dança do Teatro Municipal, acaba de ingressar no quadro de professores da Academia de Música Lorenzo Fernandez.

As inscrições acham-se abertas na sede da Academia, onde poderão ser obtidas todas as informações, à Avenida Rio Branco 311, 11.º andar.



O CINEMA E O FUTEBOL

"Futebol em família" foi o primeiro filme em que o esporte mais popular do Brasil serviu de tema para um filme dramático nacional. Todos devem estar lembrados que a principal figura masculina do filme, Arnaldo Amaral, fazia de conta que era o "Artilheiro", o "centroavante" do Fluminense, enquanto Dirclinha Batista era a sua pequena.

Agora, a Multifilmes, de São Paulo, filma também uma história sobre um jogador de futebol. Um danielista de Corintians, um dos mais populares quadros da capital paulista. O jovem ator Carlos Alberto é quem se conta desta vez, que é jogador de futebol.

Na foto: Carlos Alberto (de braços cruzados), numa cena do filme, com uniforme do Corintians entre jogadores do clube.

Black tie

JOÃO DA ECA



Foi na quinta-feira na Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro que eles se casaram: Gilda Moura Moniz Taves e Gilberto David Sanson. Seus sorrisos não escondem a felicidade. Gilberto — que nunca se portou — apresentou-se ao mesmo modo no dia das bodas dadas. Gilberto — que nunca se portou — apresentou-se ao mesmo modo no dia das bodas dadas. (Foto de Jankiel, de ULTIMA HORA e FLAN)

ENTRE TAVES E SANSON



Na tarde de quinta-feira dia, 4, quando eram cinco horas e poucos minutos, um "Packard" negro subia a íngreme ladeira da Glória do Outeiro. Dentre dele, uma noiva sorridente e bela como um figurino, era acompanhada por um moço um tanto sério e de corpo também sorridente. Dir-se-ia o noivo. Engana-se: era o pai. Ela era a Sra. Gilda Moura Moniz Taves e ele, seu pai, o Sr. Roberto João Taves. Apesar de pleno verão, uma brisa forte (quase vento) soprava, empurrando o noivo vestido de noiva um grande dinamismo no pajeamento. Ela, elegante e mente, segurava o adorno de cabeça enquanto o pai, ajudava a carregar o "bonquet". Quatro decorativos sacristas dirigiam o cortejo. Os amigos se amontoavam — como de praxe — para ver a noiva. E era realmente uma "chance".

No altar, o noivo, Sr. Gilberto David Sanson, exibindo o seu sorriso n.º 1 de felicidade, aguardava a clássica entrega. Do lado esquerdo, e da noiva, estavam seus padrinhos: a Sra. Julieta Moura Moniz (tia) e o Sr. Carlos Guinle (tio).

Do direito, o do noivo, seus padrinhos: Sra. Roberto Taves (sogra) e Sr. Eduardo Mendonça (amigo e sócio). Como "demolida de honra" teve a noiva, sua irmã, a senhora Maria Teresa Taves, cujo noivo — Sr. Guy Pullen de máquina cinematográfica em punho, filmava. E lá decorando certos detalhes, pois vão se casar em junho próximo.

A Sra. Vilelino de Castro oficiava, naquele dia, pela primeira vez, um casamento. Parecia mais nervoso que os próprios noivos. Falou bem, com muita propriedade e sinceridade: é amigo dos noivos.

A música voltou a envolver o ambiente, induzindo todos a muito misticismo. O Sr. Professor Moura Moniz, um pouco de lado, logo abaixo do altar, prestava atenção e devia estar tendo pensamentos de que longe poderiam vislumbrar. Os pais — Sr. e Sra. Roberto Taves — volta e meia passavam o lenço pelo rosto. Difícil saber se se tratava de calor ou outra emoção. Na igreja, muita gente fazia o mesmo.

Seguiram-se os cumprimentos. Gilberto David Sanson (o noivo) abraçava seu pai e recebia abraços de todos os lados. Alguém pôs ordem no feio. Sob o tódo da tenda, uma disciplinada fila dava início a suas atividades. O vento continuava a soprar, agora mais suavemente. Gilberto David Sanson, que habitualmente não se penteia, estava com seu modesto topete num desalinhado espontâneo, característico da juventude realizada e feliz.

A Sra. Jorge Noel Ribeiro comentou: — Gilberto é mais Taves que o noivo.

Mas iriamos para a Rua Dona Mariana, onde veríamos desfilar amigos e parentes das famílias, que se uniam através do casamento de Gilda e do noivo. Ali sobriamos que os padrinhos do casamento civil tinham sido: dela — Sr. Roberto David Sanson (sogra) e Sra. Hilda Porto D'Ave (tia); e dele — Professor Moura Moniz (sogra) e Madalena David Sanson (irmã). Assinalemos: Sra. Laura Taves, avó; Sr. e Sra. Carlos Guinle, Professor Raul David Sanson, Sr. Eustáquio Pullen (futuro sogro de Teresa (Taves)), Sr. e Sra. Luiz Taves com a filha Maria Odete e seu noivo Fabiano Marinho, Sr. e Sra.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR



Horizontal: 1 — Nome p. 2 — Espécie de cap. masculino, 3 — sem. mangas 4 — de. 5 — 6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 — 12 — 13 — 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 — 21 — 22 — 23 — 24 — 25 — 26 — 27 — 28 — 29 — 30 — 31 — 32 — 33 — 34 — 35 — 36 — 37 — 38 — 39 — 40 — 41 — 42 — 43 — 44 — 45 — 46 — 47 — 48 — 49 — 50 — 51 — 52 — 53 — 54 — 55 — 56 — 57 — 58 — 59 — 60 — 61 — 62 — 63 — 64 — 65 — 66 — 67 — 68 — 69 — 70 — 71 — 72 — 73 — 74 — 75 — 76 — 77 — 78 — 79 — 80 — 81 — 82 — 83 — 84 — 85 — 86 — 87 — 88 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 — 95 — 96 — 97 — 98 — 99 — 100 — 101 — 102 — 103 — 104 — 105 — 106 — 107 — 108 — 109 — 110 — 111 — 112 — 113 — 114 — 115 — 116 — 117 — 118 — 119 — 120 — 121 — 122 — 123 — 124 — 125 — 126 — 127 — 128 — 129 — 130 — 131 — 132 — 133 — 134 — 135 — 136 — 137 — 138 — 139 — 140 — 141 — 142 — 143 — 144 — 145 — 146 — 147 — 148 — 149 — 150 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 — 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 168 — 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 174 — 175 — 176 — 177 — 178 — 179 — 180 — 181 — 182 — 183 — 184 — 185 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 — 192 — 193 — 194 — 195 — 196 — 197 — 198 — 199 — 200 — 201 — 202 — 203 — 204 — 205 — 206 — 207 — 208 — 209 — 210 — 211 — 212 — 213 — 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 220 — 221 — 222 — 223 — 224 — 225 — 226 — 227 — 228 — 229 — 230 — 231 — 232 — 233 — 234 — 235 — 236 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 — 242 — 243 — 244 — 245 — 246 — 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 254 — 255 — 256 — 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 — 266 — 267 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 — 276 — 277 — 278 — 279 — 280 — 281 — 282 — 283 — 284 — 285 — 286 — 287 — 288 — 289 — 290 — 291 — 292 — 293 — 294 — 295 — 296 — 297 — 298 — 299 — 300 — 301 — 302 — 303 — 304 — 305 — 306 — 307 — 308 — 309 — 310 — 311 — 312 — 313 — 314 — 315 — 316 — 317 — 318 — 319 — 320 — 321 — 322 — 323 — 324 — 325 — 326 — 327 — 328 — 329 — 330 — 331 — 332 — 333 — 334 — 335 — 336 — 337 — 338 — 339 — 340 — 341 — 342 — 343 — 344 — 345 — 346 — 347 — 348 — 349 — 350 — 351 — 352 — 353 — 354 — 355 — 356 — 357 — 358 — 359 — 360 — 361 — 362 — 363 — 364 — 365 — 366 — 367 — 368 — 369 — 370 — 371 — 372 — 373 — 374 — 375 — 376 — 377 — 378 — 379 — 380 — 381 — 382 — 383 — 384 — 385 — 386 — 387 — 388 — 389 — 390 — 391 — 392 — 393 — 394 — 395 — 396 — 397 — 398 — 399 — 400 — 401 — 402 — 403 — 404 — 405 — 406 — 407 — 408 — 409 — 410 — 411 — 412 — 413 — 414 — 415 — 416 — 417 — 418 — 419 — 420 — 421 — 422 — 423 — 424 — 425 — 426 — 427 — 428 — 429 — 430 — 431 — 432 — 433 — 434 — 435 — 436 — 437 — 438 — 439 — 440 — 441 — 442 — 443 — 444 — 445 — 446 — 447 — 448 — 449 — 450 — 451 — 452 — 453 — 454 — 455 — 456 — 457 — 458 — 459 — 460 — 461 — 462 — 463 — 464 — 465 — 466 — 467 — 468 — 469 — 470 — 471 — 472 — 473 — 474 — 475 — 476 — 477 — 478 — 479 — 480 — 481 — 482 — 483 — 484 — 485 — 486 — 487 — 488 — 489 — 490 — 491 — 492 — 493 — 494 — 495 — 496 — 497 — 498 — 499 — 500 — 501 — 502 — 503 — 504 — 505 — 506 — 507 — 508 — 509 — 510 — 511 — 512 — 513 — 514 — 515 — 516 — 517 — 518 — 519 — 520 — 521 — 522 — 523 — 524 — 525 — 526 — 527 — 528 — 529 — 530 — 531 — 532 — 533 — 534 — 535 — 536 — 537 — 538 — 539 — 540 — 541 — 542 — 543 — 544 — 545 — 546 — 547 — 548 — 549 — 550 — 551 — 552 — 553 — 554 — 555 — 556 — 557 — 558 — 559 — 560 — 561 — 562 — 563 — 564 — 565 — 566 — 567 — 568 — 569 — 570 — 571 — 572 — 573 — 574 — 575 — 576 — 577 — 578 — 579 — 580 — 581 — 582 — 583 — 584 — 585 — 586 — 587 — 588 — 589 — 590 — 591 — 592 — 593 — 594 — 595 — 596 — 597 — 598 — 599 — 600 — 601 — 602 — 603 — 604 — 605 — 606 — 607 — 608 — 609 — 610 — 611 — 612 — 613 — 614 — 615 — 616 — 617 — 618 — 619 — 620 — 621 — 622 — 623 — 624 — 625 — 626 — 627 — 628 — 629 — 630 — 631 — 632 — 633 — 634 — 635 — 636 — 637 — 638 — 639 — 640 — 641 — 642 — 643 — 644 — 645 — 646 — 647 — 648 — 649 — 650 — 651 — 652 — 653 — 654 — 655 — 656 — 657 — 658 — 659 — 660 — 661 — 662 — 663 — 664 — 665 — 666 — 667 — 668 — 669 — 670 — 671 — 672 — 673 — 674 — 675 — 676 — 677 — 678 — 679 — 680 — 681 — 682 — 683 — 684 — 685 — 686 — 687 — 688 — 689 — 690 — 691 — 692 — 693 — 694 — 695 — 696 — 697 — 698 — 699 — 700 — 701 — 702 — 703 — 704 — 705 — 706 — 707 — 708 — 709 — 710 — 711 — 712 — 713 — 714 — 715 — 716 — 717 — 718 — 719 — 720 — 721 — 722 — 723 — 724 — 725 — 726 — 727 — 728 — 729 — 730 — 731 — 732 — 733 — 734 — 735 — 736 — 737 — 738 — 739 — 740 — 741 — 742 — 743 — 744 — 745 — 746 — 747 — 748 — 749 — 750 — 751 — 752 — 753 — 754 — 755 — 756 — 757 — 758 — 759 — 760 — 761 — 762 — 763 — 764 — 765 — 766 — 767 — 768 — 769 — 770 — 771 — 772 — 773 — 774 — 775 — 776 — 777 — 778 — 779 — 780 — 781 — 782 — 783 — 784 — 785 — 786 — 787 — 788 — 789 — 790 — 791 — 792 — 793 — 794 — 795 — 796 — 797 — 798 — 799 — 800 — 801 — 802 — 803 — 804 — 805 — 806 — 807 — 808 — 809 — 810 — 811 — 812 — 813 — 814 — 815 — 816 — 817 — 818 — 819 — 820 — 821 — 822 — 823 — 824 — 825 — 826 — 827 — 828 — 829 — 830 — 831 — 832 — 833 — 834 — 835 — 836 — 837 — 838 — 839 — 840 — 841 — 842 — 843 — 844 — 845 — 846 — 847 — 848 — 849 — 850 — 851 — 852 — 853 — 854 — 855 — 856 — 857 — 858 — 859 — 860 — 861 — 862 — 863 — 864 — 865 — 866 — 867 — 868 — 869 — 870 — 871 — 872 — 873 — 874 — 875 — 876 — 877 — 878 — 879 — 880 — 881 — 882 — 883 — 884 — 885 — 886 — 887 — 888 — 889 — 890 — 891 — 892 — 893 — 894 — 895 — 896 — 897 — 898 — 899 — 900 — 901 — 902 — 903 — 904 — 905 — 906 — 907 — 908 — 909 — 910 — 911 — 912 — 913 — 914 — 915 — 916 — 917 — 918 — 919 — 920 — 921 — 922 — 923 — 924 — 925 — 926 — 927 — 928 — 929 — 930 — 931 — 932 — 933 — 934 — 935 — 936 — 937 — 938 — 939 — 940 — 941 — 942 — 943 — 944 — 945 — 946 — 947 — 948 — 949 — 950 — 951 — 952 — 953 — 954 — 955 — 956 — 957 — 958 — 959 — 960 — 961 — 962 — 963 — 964 — 965 — 966 — 967 — 968 — 969 — 970 — 971 — 972 — 973 — 974 — 975 — 976 — 977 — 978 — 979 — 980 — 981 — 982 — 983 — 984 — 985 — 986 — 987 — 988 — 989 — 990 — 991 — 992 — 993 — 994 — 995 — 996 — 997 — 998 — 999 — 1000 — 1001 — 1002 — 1003 — 1004 — 1005 — 1006 — 1007 — 1008 — 1009 — 1010 — 1011 — 1012 — 1013 — 1014 — 1015 — 1016 — 1017 — 1018 — 1019 — 1020 — 1021 — 1022 — 1023 — 1024 — 1025 — 1026 — 1027 — 1028 — 1029 — 1030 — 1031 — 1032 — 1033 — 1034 — 1035 — 1036 — 1037 — 1038 — 1039 — 1040 — 1041 — 1042 — 1043 — 1044 — 1045 — 1046 — 1047 — 1048 — 1049 — 1050 — 1051 — 1052 — 1053 — 1054 — 1055 — 1056 — 1057 — 1058 — 1059 — 1060 — 1061 — 1062 — 1063 — 1064 — 1065 — 1066 — 1067 — 1068 — 1069 — 1070 — 1071 — 1072 — 1073 — 1074 — 1075 — 1076 — 1077 — 1078 — 1079 — 1080 — 1081 — 1082 — 1083 — 1084 — 1085 — 1086 — 1087 — 1088 — 1089 — 1090 — 1091 — 1092 — 1093 — 1094 — 1095 — 1096 — 1097 — 1098 — 1099 — 1100 — 1101 — 1102 — 1103 — 1104 — 1105 — 1106 — 1107 — 1108 — 1109 — 1110 — 1111 — 1112 — 1113 — 1114 — 1115 — 1116 — 1117 — 1118 — 1119 — 1120 — 1121 — 1122 — 1123 — 1124 — 1125 — 1126 — 1127 — 1128 — 1129 — 1130 — 1131 — 1132 — 1133 — 1134 — 1135 — 1136 — 1137 — 1138 — 1139 — 1140 — 1141 — 1142 — 1143 — 1144 — 1145 — 1146 — 1147 — 1148 — 1149 — 1150 — 1151 — 1152 — 1153 — 1154 — 1155 — 1156 — 1157 — 1158 — 1159 — 1160 — 1161 — 1162 — 1163 — 1164 — 1165 — 1166 — 1167 — 1168 — 1169 — 1170 — 1171 — 1172 — 1173 — 1174 — 1175 — 1176 — 1177 — 1178 — 1179 — 1180 — 1181 — 1182 — 1183 — 1184 — 1185 — 1186 — 1187 — 1188 — 1189 — 1190 — 1191 — 1192 — 1193 — 1194 — 1195 — 1196 — 1197 — 1198 — 1199 — 1200 — 1201 — 1202 — 1203 — 1204 — 1205 — 1206 — 1207 — 1208 — 1209 — 1210 — 1211 — 1212 — 1213 — 1214 — 1215 — 1216 — 1217 — 1218 — 1219 — 1220 — 1221 — 1222 — 1223 — 1224 — 1225 — 1226 — 1227 — 1228 — 1229 — 1230 — 1231 — 1232 — 1233 — 1234 — 1235 — 1236 — 1237 — 1238 — 1239 — 1240 — 1241 — 1242 — 1243 — 1244 — 1245 — 1246 — 1247 — 1248 — 1249 — 1250 — 1251 — 1252 — 1253 — 1254 — 1255 — 1256 — 1257 — 1258 — 1259 — 1260 — 1261 — 1262 — 1263 — 1264 — 1265 — 1266 — 1267 — 1268 — 1269 — 1270 — 1271 — 1272 — 1273 — 1274 — 1275 — 1276 — 1277 — 1278 — 1279 — 1280 — 1281 — 1282 — 1283 — 1284 — 1285 — 1286 — 1287 — 1288 — 1289 — 1290 — 1291 — 1292 — 1293 — 1294 — 1295 — 1296 — 1297 — 1298 — 1299 — 1300 — 1301 — 1302 — 1303 — 1304 — 1305 — 1306 — 1307 — 1308 — 1309 — 1310 — 1311 — 1312 — 1313 — 1314 — 1315 — 1316 — 1317 — 1318 — 1319 — 1320 — 1321 — 1322 — 1323 — 1324 — 1325 — 1326 — 1327 — 1328 — 1329 — 1330 — 1331 — 1332 — 1333 — 1334 — 1335 — 1336 — 1337 — 1338 — 1339 — 1340 — 1341 — 1342 — 1343 — 1344 — 1345 — 1346 — 1347 — 1348 — 1349 — 1350 — 1351 — 1352 — 1353 — 1354 — 1355 — 1356 — 1357 — 1358 — 1359 — 1360 — 1361 — 1362 — 1363 — 1364 — 1365 — 1366 — 1367 — 1368 — 1369 — 1370 — 1371 — 1372 — 1373 — 1374 — 1375 — 1376 — 1377 — 1378 — 1379 — 1380 — 1381 — 1382 — 1383 — 1384 — 1385 — 1386 — 1387 — 1388 — 1389 — 1390 — 1391 — 1392 — 1393 — 1394 — 1395 — 1396 — 1397 — 1398 — 1399 — 1400 — 1401 — 1402 — 1403 — 1404 — 1405 — 1406 — 1407 — 1408 — 1409 — 1410 — 1411 — 1412 — 1413 — 1414 — 1415 — 1416 — 1417 — 1418 — 1419 — 1420 — 1421 — 1422 — 1423 — 1424 — 1425 — 1426 — 1427 — 1428 — 1429 — 1430 — 1431 — 1432 — 1433 — 1434 — 1435 — 1436 — 1437 — 1438 — 1439 — 1440 — 1441 — 1442 — 1443 — 1444 — 1445 — 1446 — 1447 — 1448 — 1449 — 1450 — 1451 — 1452 — 1453 — 1454 — 1455 — 1456 — 1457 — 1458 — 1459 — 1460 — 1461 — 1462 — 1463 — 1464 — 1465 — 1466 — 1467 — 1468 — 1469 — 1470 — 1471 — 1472 — 1473 — 1474 — 1475 — 1476 — 1477 — 1478 — 1479 — 1480 — 1481 — 1482 — 1483 — 1484 — 1485 — 1486 — 1487 — 1488 — 1489 — 1490 — 1491 — 1492 — 1493 — 1494 — 1495 — 1496 — 1497 — 1498 — 1499 — 1500 — 1501 — 1502 — 1503 — 1504 — 1505 — 1506 — 1507 — 1508 — 1509 — 1510 — 1511 — 1512 — 1513 — 1514 — 1515 — 1516 — 1517 — 1518 — 1519 — 1520 — 1521 — 1522 — 1523 — 1524 — 1525 — 1526 — 1527 — 1528 — 1529 — 1530 — 1531 — 1532 — 1533 — 1534 — 1535 — 1536 — 1537 — 1538 — 1539 — 1540 — 1541 — 1542 — 1543 — 1544 — 1545 — 1546 — 1547 — 1548 — 1549 — 1550 — 1551 — 1552 — 1553 — 1554 — 1555 — 1556 — 1557 — 1558 — 1559 — 1560 — 1561 — 1562 — 1563 — 1564 — 1565 — 1566 — 1567 — 1568 — 1569 — 1570 — 1571 — 1572 — 1573 — 1574 — 1575 — 1576 — 1577 — 1578 — 1579 — 1580 — 1581 — 1582 — 1583 — 1584 — 1585 — 1586 — 1587 — 1588 — 1589 — 1590 — 1591 — 1592 — 1593 — 1594 — 1595 — 1596 — 1597 — 1598 — 1599 — 1600 — 1601 — 1602 — 1603 — 1604 — 1605 — 1606 — 1607 — 1608 — 1609 — 1610 — 1611 — 1612 — 1613 — 1614 — 1615 — 1616 — 1617 — 1618 — 1619 — 1620 — 1621 — 1622 — 1623 — 1624 — 1625 — 1626 — 1627 — 1628 — 1629 — 1630 — 1631 — 1632 — 1633 — 1634 — 1635 — 1636 — 1637 — 1638 — 1639 — 1640 — 1641 — 1642 — 1643 — 1644 — 1645 — 1646 — 1647 — 1648 — 1649 — 1650 — 1651 — 1652 — 1653 — 1654 — 1655 — 1656 — 1657 — 1658 — 1659 — 1660 — 1661 — 1662 — 1663 — 1664 — 1665 — 1666 — 1667 — 1668 — 1669 — 1670 — 1671 — 1672 — 1673 — 1674 — 1675 — 1676 — 1677 — 1678 — 1679 — 1680 — 1681 — 1682 — 1683 — 1684 — 1685 — 1686 — 1687 — 1688 — 1689 — 1690 — 1691 — 1692 — 1693 — 1694 — 1695 — 1696 — 1697 — 1698 — 1699 — 1700 — 1701 — 1702 — 1703 — 1704 — 1705 — 1706 — 1707 — 1708 — 1709 — 1710 — 1711 — 1712 — 1713 — 1714 — 1715 — 1716 — 1717 — 1718 — 1719 — 1720 — 1721 — 1722 — 1723 — 1724 — 1725 — 1726 — 1727 — 1728 — 1729 — 1730 — 1731 — 1732 — 1733 — 1734 — 1735 — 1736 — 1737 — 1738 — 1739 — 1740 — 1741 — 1742 — 1743 — 1744 — 1745 — 1746 — 1747 — 1748 — 1749 — 1750 — 1751 — 1752 — 1753 — 1754 — 1755 — 1756 — 1757 — 1758 — 1759 — 1760 — 1761 — 1762 — 1763 — 1764 — 1765 — 1766 — 1767 — 1768 — 1769 — 1770 — 1771 — 1772 — 1773 — 1774 — 1775 — 1776 — 1777 — 1778 — 1779 — 1780 — 1781 — 1782 — 1783 — 1784 — 1785 — 1786 — 1787 — 1788 — 1789 — 1790 — 1791 — 1792 — 1793 — 1794 — 1795 — 1796 — 1797 — 1798 — 1799 — 1800 — 1801 — 1802 — 1803 — 1804 — 1805 — 1806 — 1807 — 1808 — 1809 — 1810 — 1811 — 1812 — 1813 — 1814 — 1815 — 1816 — 1817 — 1818 — 1819 — 1820 — 1821 — 1822 — 1823 — 1824 — 1825 — 1826 — 1827 — 1828 — 1829 — 1830 — 1831 — 1832 — 1833 — 1834 — 1835 — 1836 — 1837 — 1838 — 1839 — 1840 — 1841 — 1842 — 1843 — 1844 — 1845 — 1846 — 1847 — 1848 — 1849 — 1850 — 1851 — 1852 — 1853 — 1854 — 1855 — 1856 — 1857 — 1858 — 1859 — 1860 — 1861 — 1862 — 1863 — 1864 — 1865 — 1866 — 1867 — 1868 — 1869 — 1870 — 1871 — 1872 — 1873 — 1874 — 1875 — 1876 — 1877 — 1878 — 1879 — 1880 — 1881 — 1882 — 1883 — 1884 — 1885 — 1886 — 1887 — 1888 — 1889 — 1890 — 1891 — 1892 — 1893 — 1894 — 1895 — 1896 — 1897 — 1898 — 1899 — 1900 — 1901 — 1902 — 1903 — 1904 — 1905 — 1906 — 1907 — 1908 — 1909 — 1910 — 1911 — 1912 — 1913 — 1914 — 1915 — 1916 — 1917 — 1918 — 1919 — 1920 — 1921 — 1922 — 1923 — 1924 — 1925 — 1926 — 1927 — 1928 — 1929 — 1930 — 1931 — 1932 — 1933 — 1934 — 1935 — 1936 — 1937 — 1938 — 1939 — 1940 — 1941 — 1942 — 1943 — 1944 — 1945 — 1946 — 1947 — 1948 — 1949 — 1950 — 1951 — 1952 — 1953 — 1954 — 1955 — 1956 — 1957 — 1958 —

Otávio Mobiglia Notável e Sylvio Kelly Espetacular

Além da Marca Continental Superada, os 4m48s6 de Sylvio Constituem Performance de Categoria Internacional — João Gonçalves e Isa Almeida em Resultados de Grande Vulto — Aram Boghosian em Seu Melhor Tempo Nos Cem Metros

(De JÚLIO DE LAMARE)

A natação brasileira deu na tarde de sábado mais um grande passo nesta sua evolução técnica, que vem a cada reunião nos animando mais e mais para o próximo Campeonato Sul-Americano de março. Agora não foram somente resultados apreciáveis em provas onde já possuíamos superioridade sobre os argentinos, mas em especialidades onde pouca coisa almejávamos, fazendo-nos ver sob outro prisma algumas carreiras que dávamos de mão beijada para os portenhos.

Novamente Otávio Mobiglia foi a figura máxima da competição, superando o recorde sul-americano dos 200 metros nado de peito clássico, ao melhorar a sua própria marca de 2m50s7 para 2m48s6, que ganha maior realce por ter sido obtido em piscina de 50 metros. Levando-se em conta que o melhor argentino na distância, Dominguez Nimo, era franco favorito para esta prova, baseando-se os estadísticos nos 2m48s8 que obteve em 1951 no Pan-Americano, e nunca mais repetidos, pode-se verificar com segurança de ânimo que nossas possibilidades cresceram estupidamente nesta modalidade, graças a um nadador como Otávio Mobiglia, que evolui de competição para competição, empregando um nado fácil, ren-

distacado az tricolor nos próximos certames brasileiro e continental. Sylvio nadando como nunca, firme em seu ritmo, preciso em suas passagens pelas etapas intermediárias registrou 1m05s8 para os primeiros 100 ms, 2m18s1 para os 200 e 3m33s3 para os 300, cumprindo a última etapa de 100 metros em 1m15s2, esplêndido parcial para uma prova corrida debaixo de ritmo violento embora sereno e firme o grande nadador em suas braguadas. Um espetáculo o Sylvio Kelly da sábado.

IZA E JOÃO GONÇALVES TAMBÉM ÓTIMOS

As duas provas de costas apresentaram dois grandes resultados: os 1m18s5 de Iza Almeida, e os 1m07s9 de João Gonçalves, aquele melhor registro da América do Sul em piscina de 50 metros depois dos de Edith Grob e Ásta também fora de Ilo Fonseca em Lima (1m07s8) o melhor já obtido

por nadador brasileiro em tanque longo. Grandes performances portanto, a de Iza já a credenciando como provável favorita para a prova no Sul-Americano e a de João capacitando-o a arrancar com mais ímpeto e coragem contra Pedro Galvão, difícil mas não impossível de ser derrotado nos 100 ms de costas do Continental.

OS RESULTADOS GERAIS

1.ª Prova — 100 Metros — Homens — Nado Livre.

1.º — Aram Boghosian (D. F.) — 1.00.2.

2.º — Bruno Hernani (D. F.) — 1.01.56.

3.º — Eugênio Zerloti (S. P.) — 1.02.45.

4.º — Flávio Guimarães (S. P.) — 1.03.55.

5.º — Nei Nogueira (D. F.) — 1.05.

2.ª Prova — 100 Metros — Moças — Nado-Borboleta.

1.º — Vanda de Castro (S. P.) — 1.30.65.

3.ª Prova — 100 Metros — Homens — Nado-Borboleta.

1.º — Zolaines Morais (D. F.) — 1.14.45.

2.º — Wilson Pavan (M. G.) — 1.17.2.

3.º — Antônio Gabriel D. F.) — 1.24.

4.ª Prova — 100 Metros — Moças — Nado-Livre.

1.º — Maria Angélica Corte (D. F.) — 1.14.58.

2.º — Ingeborg Rochera (S. P.) — 1.17.48.

3.º — Lucia Pais Leme (D. F.) — 1.10.25.

5.ª Prova — 100 Metros — Moças — Nado de Costas.

1.º — Isa Almeida Teixeira (D. F.) — 1.18.6.

2.º — Idamis Buzin — (S. P.) — 1.21.35.

3.º — Edith Kohl (S. P.) — 1.22.98.

4.º — Vilma Almeida (D. F.) — 1.325.

6.ª Prova — 400 Metros — Homens — Nado-Livre.

1.º — Sylvio Kelly dos Santos (D. F.) — 4.48.58.

2.º — Vicente Lima (M. G.) — 5.03.15.

3.º — Nei Nogueira — (D. F.) — 5.15.05.

4.º — Aristarco Oliveira (D. F.) — 5.175.

7.ª Prova — 200 Metros — Homens — Nado de Peito.

1.º — Otávio Mobiglia (S. P.) — 2.48.63.

2.º — Nilson Leão — (M. G.) — 3.01.25.

8.ª Prova — 200 Metros — Moças — Nado de Peito.

1.º — Vanda de Castro (S. P.) — 3.17.35.

2.º — Neide Sacher (S. P.) — 3.24.35.

3.º — Cândida Barroso (D. F.) — 3.25.0.

9.ª Prova — 100 Metros — Homens — Nado de Costas.

1.º — João Gonçalves (D. F.) — 1.07.98.

2.º — R. Capanema (D. F.) — 1.09.55.

3.º — Ilo Monteiro (D. F.) — 1.10.25.

4.º — Alfredo Filicini (S. P.) — 1.13.63.

5.º — Adalberto Teles (D. F.) — 1.14.48.

6.º — Flávio Herleir (D. F.) — 1.15.05.

10.ª Prova — 400 Metros — Moças — Nado Livre.

1.º — Orlanda Pais Leme (D. F.) — 5.58.

2.º — Lucia Pais Leme (D. F.) — 6.285.

ALVORADA DO "SCRATCH"

Início da Concentração, Hoje — Primeiro Individual, Amanhã — Ensaio Coletivo, Quarta-Feira

Hoje, afinal, teremos a alvorada do "scratch" brasileiro para as eliminatórias, em Santiago do Chile e Assunção. Hoje à noite, os 27 "cracks" convocados partirão em São Januário. E hoje mesmo, terá início a concentração, com cârio cas, mineiros e gaúchos. Amanhã, será realizado o primeiro treino individual. E, quarta-feira, teremos o primeiro ensaio coletivo, quando o técnico Zozé Moreira fará as primeiras observações para a escolha dos vinte e dois que seguirão para as eliminatórias.

LABORATÓRIO ADJALBAS DE OLIVEIRA

Exames de sangue, urina, etc.
Met. Basel — Dias pré-natais da gravidez
RUA ALVARO ALVES, 21 — 2.º ANDAR — GRUPO SBC
Cinelandia — Tel.: 42-4242, 42-0505 e 42-3235
DIAS ÚTILES: 7 às 19 horas — DOMINGOS: 8 às 12 horas

Dr. Paulo Perissé

CHEFE DO SERVIÇO PROCT. DO HOSPITAL GAFFRÉS GUINLE

DR. EDMUNDO BLUNDI

DOENÇAS PULMONARES — RAIO X — TOMOGRAFIA
(Adultos e Crianças)
Clínica de Cirurgia do Serv. de Cirurgia da Policl. Geral de Rio de Janeiro e de Cirurgia da Clínica Médica da Universidade do D. F.
RUA ALVARO ALVES, 21, 2.º andar — Tel.: 42-4242 — (Marcelo Rosa)
RESIDÊNCIA: 25-0720

TESTE PERIÓDICO DE SAÚDE INSTITUTO HELCO DO DR. JOAQUIM SANTOS

Note bem: Vindo à consulta, não venha antes ou trazer 150 gramas de primeira urina, da manhã com uma colher de café em pó.

SÍFIS — DORES — REUMATISMO
INDICAÇÃO DE AGUAS MINERAIS — REGIME ALIMENTAR — HEMOGRAMA — FICADO — INTESTINOS — RINS — DOENÇAS DO CORAÇÃO E VASOS — ANÁLISES DE URINA (diabetes, glicose, cálcio na urina) — ÚLCERA DO ESTÔMAGO, dor, azia, digestão difícil etc. Tratamento rápido, sem operação e sem aplicação de aparelhos elétricos.

NÃO FAÇA OPERAÇÃO De Cálculos e Arteriosclerose nos Rins e Benignos
e de URINAS TURVAS e FREQUENTES. DOENÇA E ARTERIOESCLEROSE URINÁRIA, sem primeiro fazer tratamento hidromineral. De Arteriosclerose, na residência, sem operação. Malheira rápida. Preço Cop. 00.000.000.

ARTRITISMO
Reumatismo artroite deformante e muscular. GOTA — GRIPE — ACIDO URICO — Arteriosclerose dos rins e fígado. Tratamento Hidromineral.

PERNAS VARIZES, ÚLCERAS, ECZEMAS, EDEMAS
Infiltrações duras e resistentes — Flebites — Perturbações circulatórias das pernas

Consultas de 9 às 12 e 14 às 18 horas, menos nos sábados. Operações apresentando carteira de 9 às 12 tem 50% de abatimento.
Rua do Carmo, 9 — 7.º andar — Tel.: 52-4861 — Raio X



BOM GOSTO E DISTINÇÃO A PREÇOS DE OCASIAO R. DO CATETE, 129 TEL. 25-3992

MÁQUINA DE COSTURA "MAFF"

Costura para frente e para trás e bordo

Procuramos agentes para cidades e representantes para os Estados. Garantimos aos nossos agentes e distribuidores cotas mensais e fornecimento anual.

Máquina de costura "MAFF" funcionamento garantido por 15 anos.

Manoel Ambrosio Filho S.A.

IMPORTADOR E EXPORTADOR
Matriz: São Paulo: Rua Fausto, 1242 (Fribourg)
Escritório: Rua 25 de Março, 270/280
Filial: Rio de Janeiro: Av. Pres. Antônio Carlos, 213-B
Tel.: 32-4876

HANNIBAL PORTO MISSA DE 1.º ANIVERSARIO

A Delegacia Geral da Associação Comercial do Amazonas convida os amigos e admiradores do seu eminente ex-presidente e delegado Doutor Hannibal Porto, para a missa de aniversário de seu falecimento, que será celebrada dia 9 do corrente, às dez horas da manhã, na Igreja da Candelária.

Antecipadamente agradecem a presença nesse ato de piedade cristã.

Maiores áreas com menores preços!

em Copacabana

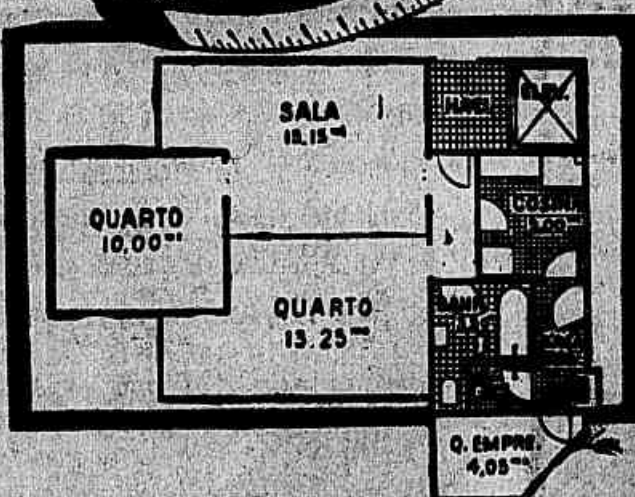
2 quartos - sala - cozinha grande - banheiro social - circulação - quarto e dependências de empregadas e área de serviço, com tanque - garage

DESDE CR\$ 295.000,00, SINAL DE 12.000,00!

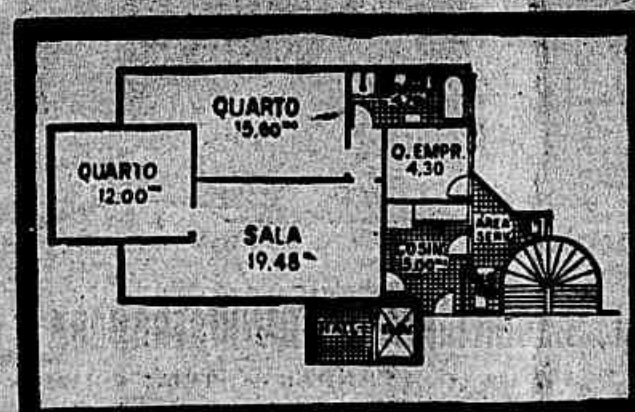
Esta é a importante e indiscutível vantagem do sistema de construção por administração (incorporação a preço de custo), mais uma vez apresentada por Irmãos Duék Ltda., para a efetiva redução de cerca de 40% no preço do seu apartamento!

edifício PLACE de L'ETOILE

sobre pilotis - á R. Dias da Rocha, 26 e 28, uma das mais elegantes de Copacabana! preços previstos, pagáveis com facilidades, em 27 meses



3 tipos de apartamentos, com área de construção de: 74,22 mts², 71,61 mts², 62,00 mts².



Todos os apartamentos com amplas comodidades para residência e as melhores características p/ renda!

Considere a grande economia de preços, o maior lucro para revendas! PROJETO, CONSTRUÇÃO, INCORPORAÇÃO E VENDAS COM

IRMÃOS DUÉK, LTDA.

R. 7 de Setembro, 66, 7.º andar, tels. 42-9543 e 32-8641

ou com J. BERGER e S. NAGIB, Av. Rio Branco, 116 - 9.º andar, tels. 42-6613 e 52-3195

Laboratórios Silva Araújo-Roussel S/A

AVISO

Participamos a Classe Médica, aos nossos clientes e amigos em geral que a Sede Social e a Filial destes Laboratórios nesta cidade, respectivamente situados à Avenida Beira Mar, 262-6.º e à Rua Primeiro de Março, 4 e 6, estarão fechadas no período compreendido entre 15 de fevereiro e 13 de março de 1954, para concessão de férias coletivas aos nossos funcionários. Permanecerá, entretanto, na Filial à Rua Primeiro de Março 6-1.º andar, um plantão para atender aos pedidos de amostras dos Srs. Médicos, atendendo-se também pelo telefone 43-0546.

CAFE' CRUZEIRO EXTRA
GOSTOSO ATÉ SEM AÇÚCAR

43-2241 "REPORTER-ULTIMA HORA"

ÚLTIMOS ANDARES

AVENIDA RIO BRANCO N. 43
ENTRE AS RUAS VISCONDE DE INHAÚMA E SÃO BENTO
100% FACILIADOS EM 54 PRESTAÇÕES SEM JUROS

Vendemos neste edifício, andares c/220m2, constando de: 5 amplas salas e 2 sanitários. — Preço Cr\$ 1.500.000,00 Grupos de 2 ou 3 salas. Preços Cr\$ 620.000,00 e Cr\$ 980.000,00.
Tratar na IMOBILIARIA ESPERANÇA LTDA. — Av. Rio Branco n. 39 — 11.º andar — Tels.: 43-3100 e 43-3663

O ROLO COMPRESSOR, TAMBÉM NAS QUADRAS:

A HISTÓRIA DO TRICAMPEONATO

Falar dos comandados de Togo Renan Soares, o popular Kanela, é falar dos homens que hoje ostentam o título tão cobilhado de Tri-Campeão. Foram eles nesse 1951, grandes em todos os aspectos. Fizaram das tripas o coração, e do coração tudo isso, que através de três longos anos, presenciámos — tudo isso, que através de três longos anos, presenciámos — Flamengo, Tri-Campeão de Basquete, e três vezes INVICTO. O que bem demonstra, a qualidade maravilhosa que possuem os rapazes da Gávea, no popular esporte de bola ao cesto.

E entra os que mais se destacaram, sem dúvida alguma, foi o "ás" Algodão, nome por demais conhecido. Seu nome próprio é Zeny Azevedo, e casado, tem 28 anos, é Prof. de Ed. Física e ingressou no Clube de Gilberto Cardoso, lá pelo ano de 1948. Esse rapaz, que também foi muitas vezes olímpico, e que através das tournées do Flamengo, já percorreu os mais diversos lugares do mundo, é o Tri-Campeão pelo "mais querido", em 1948-49. No ano seguinte, foi um ano, conforme já dissemos, de pouca sorte para o pessoal de Kanela, e o nosso Algodão teve que se contentar com o Vice-Campeonato. Mas em 1951, começaria vida nova. O ano era propício para um completo restabelecimento.

E Algodão, como os demais companheiros, sagrou-se depois de um dos mais apertados certames, Campeão. Em 1952-53, foram mais duas temporadas árduas, mas Algodão em plena forma, acompanhado de uma dúzia de grandes "áses" do basquete rubro-negro, venceu, e invicto. Sagrando-se pelo Flamengo Tri-Campeão de Basquete. Além destes títulos espetaculares, Algodão é Tri-Campeão Brasileiro de Basquete, 1949-51 e 53.

Como vemos, é o grande Campeão, um verdadeiro "ás" do Basquete Brasileiro. E acreditamos que muitos anos de vida esportiva, terá esse valor rubro-negro, pela frente.

Alfredo Rodrigues da Mota, nada mais é, do que o grande "captain" do maior "five" do Brasil. E aquele atleta bem forte, acostumado a fazer cestas de qualquer distância, de todos os modos de todas maneiras.

Alfredo, simplesmente, é um nome indispensável em qualquer plantel cestobolístico nacional. E casado, tem 33 anos, e é Capitão do nosso glorioso Exército. Ingressou nas hostes rubronegras, em 1949, tendo no mesmo ano se sagrado Campeão. Em 1950, ficou sendo somente Vice. Mas no ano seguinte, começou a era do Flamengo, e assim sendo, nesse último ano que passou, o de 1953, acabou se sagrando Tri-Campeão Invicto. Foi também como Algodão, Tri-Campeão Brasileiro, depois de um dos maiores certames de bola ao cesto no Brasil, em 1949-51 e 53. E possui, honrosamente o título, que aliás lhe cabe tão bem, de cestinha dos campeonatos de 1949-51 e 53. Como Algodão, é um dos elementos sempre visados para qualquer selecionado. E também é 3.º colocado nas Olimpíadas de Londres.

Mas agora deixaremos os outros verdadeiros campeões, para os dias que se seguem, e então falaremos um pouco dos anos de 1951 e 52, no setor do basquete rubro-negro.

E apesar de dizermos, que foram árduas as conquistas, dos

três títulos seguidos, podemos mencionar, também, que outro clube qualquer não teria probabilidade de vitoria-se. Pois num campeonato em que temos os mais diversos concorrentes, todos aspirando um mesmo título, seria difícil apontar um autêntico vencedor, muito antes do término do mesmo. Mas no caso do Flamengo, sempre pensamento, e isto nada mais é do que a vitória quase que certa, muito antes do tempo, mesmo sem menosprezar o antagonista, mas simplesmente com os olhos fitos em performances já consagradas, e que disputadas a sombra das mesmas, somente poderiam ter um resultado — a

E no primeiro ano, desse título histórico que os rapazes de Togo Renan Soares, tão maravilhosamente bem, souberam conquistar. Foi o início de uma das mais belas campanhas do simpático Clube. Em 1952, o ano seguinte, e já Campeões da Cidade, os atletas da Gávea respiravam mais aliviados. Mas as mesmas dificuldades de sempre os atormentariam. E isto nada mais era do que os concorrentes ao mesmo título. Os paraguaidores, leais do Flamengo, com igual direito de aspirar ao Campeonato. E o Flamengo, teve que dar tudo, fazer valer aquilo que jamais pensara fazer — pedir às camisas que dessem duro, juntamente com a vontade férrea de seus legítimos donos. E lá em todas as quadras, onde quer que o rubro-negro tivesse que jogar, aquela torcida maravilhosa dava ar de sua graça. Eram vitórias, atrás de vitórias. Eram vitórias de melhor classe — mais fibra, uma atrás de outras. E vencendo com galhardia, a todos os concorrentes que se pudessem à frente do "rolo compressor", ele ia esmagando, um a um. E no fim, distanciado, completamente dono da situação, lá estava o "five" do Flamengo, como líder invicto, sagrando-se bicampeão da Cidade.

E bem verdade que não foi tão fácil a conquista de dois títulos seguidos, conforme nós aqui traduzimos. Muitos obstáculos que tiveram de superar os comandados de Kanela, ficaram esquecidos, mas o que devemos ressaltar, que jamais poderá olvidar a massa Flamengo, é o título tão maravilhoso de Campeões Invictos, nos dois primeiros anos, e depois juntamente com mais um, o título de tricampeão, ainda invictos do Distrito Federal.



SABE
COMO CUIDAR DE
SEUS ÓCULOS?



Cuide-os com todos os cuidados... Cuidado de limpá-los. Cuidado de guardá-los no estojo para não quebrarem. E cuidado, muito cuidado para que estejam em dia; isto é, para que sejam exatamente os que o estado atual de sua visão exige. Uma visita ao oculista dirá se o são ou não. Em caso de ser preciso trocar as lentes, já sabe: Lutz Ferrando é a única de confiança.

LUTZ FERRANDO
OTICA E INSTRUMENTAL CIENTIFICO S.A.

RUA DO OUVIDOR 85 - RJ

AV. VISCONDE DE INHAUMA, 43 - 11.º ANDAR - TEL. 43-3100

Bairro

meudon

em Teresópolis

UM LOTEAMENTO EM FRANCO PROGRESSO GARANTIDO PELO SEU MAIOR PROPULSOR DE VALORIZAÇÃO:

Com um tráfego intenso que tende a ganhar uma importância cada vez maior, a Estrada Rio-Teresópolis é um verdadeiro propulsor da economia das regiões a que serve, principalmente o BAIRRO MEUDON que, além de sua valorização natural em face de nossa conjuntura econômica, tem a seu favor o dinamismo da Estrada Rio-Teresópolis como um fator seguro de sua valorização. Verdadeiro orgulho da engenharia nacional, a estrada Rio-Teresópolis, segura e ampla tem uma rampa máxima de 6% e um raio de curva mínima de 100,00 m., medindo 79 quilômetros de extensão, facilmente vencidos em pouco mais de uma hora.

A 900 metros de altitude, num dos recantos mais adoráveis de Teresópolis, o BAIRRO MEUDON, além da paisagem deslumbrante e do clima seco e saudável, reúne as melhores condições locais para a construção de uma casa de campo. Aproveite a oportunidade e adquira 1 ou mais lotes para construir a sua casa de campo e para aproveitar as excepcionais condições de valorização do BAIRRO MEUDON.

• Já em urbanização num plano que prevê luz, rede de água, hotel, restaurante, cinema, institutos de balneio, clubes etc.

• Água em todos os lotes.

APENAS PEQUENA ENTRADA
120 PRESTAÇÕES MENSAIS.

• Se V. quiser, por qualquer motivo, poderá, com base no contrato, rescindir a transação no prazo de 3 anos, recebendo de volta o valor das amortizações já pagas.

Propriedade da
TERESÓPOLIS IMOBILIÁRIA LTDA.

Vendas e demais informações com o

Vaga Publicidade



COMERCIAL, IMOBILIÁRIA E ADMINISTRADORA LTDA.

AV. PRES. VARGAS, 529 - 10.º ANDAR - TEL.: 43-4922 - RIO

e nos seguintes postos de venda:

Ed. S. Borja - Av. Rio Branco, 277 - Tel. 22-3815 - Galeria dos Empregados do Comércio, loja 18 - Av. Rio Branco, 120 - Tel. 42-9795 - Rua Visconde de Pirajó, 80 - Pça. General Osório - Ipanema - Tel. 27-7048 - Em Teresópolis: Av. Feliciano Sodré, 1328 - Tel. 2014

VISITAS GRÁTIS AO LOCAL

Telefone para 43-4922 e providenciaremos imediatamente sua visita ao

local, sem compromisso de sua parte.

uma verdadeira legião
trabalhando para seu

CONFÔRTO!



mantendo sempre novo

o seu
Presidente

Se V. já adquiriu o hábito confortável de viajar nestes ônibus da linha Rio-Petrópolis, por certo já reparou que o seu estado interno ou externo está sempre perfeitamente conservado, dando-lhe a justificada sensação de que está viajando num ônibus novo. Isso se deve porque a UTIL S.A. mantém a seu serviço uma verdadeira legião de engenheiros, mecânicos, pintores, lanterneiros, etc., bem como uma das maiores oficinas particulares do país, onde os ônibus passam por constantes e cuidadosas revisões, que vão da remoção dum simples parafuso até à substituição completa do motor, caixa de engrenagens, transmissão, chapamento interno e externo, etc.

reserva e venda de passagens:

UTIL S.A.

R. NO. 201, Rod. Marilene Procópio - P. Mauá - Tel. 43-4111
EM PETRÓPOLIS: no centro - Av. 15 de Novembro 557 - Tel. 3343

APESAR DO IXO:

O "BAILE" QUE O PACAEMBU NÃO VIU...

O Flamengo, Jogando Como Autêntico Campeão. Soube Conquistar Altivamente o Respeito e a Admiração da Torcida Paulista Reabilitando Plenamente o Futebol Carioca na Paulicéia

De ALBERT LAURENCE

S. PAULO, 6 (De Albert Laurence, especial para ULTIMA HORA) — Discute-se muito sobre o "goal" anulado de Joel, sobre o penalti contra Esquerdinha transformado em "luz verde" fora da área, sobre outras decisões "infelizes" do juiz. Mas tal não é, a nosso ver, o aspecto mais importante do segundo prêmio disputado quinta-feira no Pacaembu entre os quadros campeões do Rio e de São Paulo.

Não vamos negar que a atuação do Sr. João Havel tem prejudicado o Flamengo. E, para ilustrar melhor nossa opinião, diremos, por exemplo, que, até se Joel cometeu uma irregularidade (que não vimos), no momento da sua cabeçada vitoriosa, o juiz não teria, com certeza, anulado um tento descer ao chão. Mas, além do árbitro, a sorte, também conspirou contra os visitantes, e a pontaria errada dos atacantes da Gávea, no momento de concluir ataques fulgurantes, fez o resto.

Apesar disso tudo, repetimos, não acreditamos que o resultado de em si deva ser considerado como o fato de maior importância. Há derrotas que valem grandes vitórias, assim com derrotas que valem grandes vitórias. E o Flamengo, embora vencido, conquistou em São Paulo um triunfo moral autêntico. Pois convenceu os elementos mais céticos da torcida bandeirante, no que diz respeito ao valor do seu quadro, e do "soccer" carioca em geral, que chegou a reabilitar plenamente, brilhantemente, na paulicéia.

Em qualquer jogo de futebol, há, acima do resultado oficial, tantas vezes influenciado pela sorte ou por circunstâncias injustas, a impressão sob a qual o espectador deixa o estádio depois do apito final. E esta impressão, quinta-feira à noite, na saída do Pacaembu, não poderia ser mais favorável ao Flamengo, eis a verdade, eis o fato notável.

DO DESPREZO À ADMIRAÇÃO

As vitórias sem interrupção de clubes paulistas nos "Torreões Rio-São Paulo" em 1950, 1951, 1952 e 1953, a conquista do último título de Campeão Brasileiro, em 1952, pelo Seleção paulista, e talvez também certos complexos de superioridade, que não mencionamos aqui, hoje, tinham impido, na mente do desportista bandeirante, a certeza de que os melhores quadros cariocas não eram adversários à altura dos campeões da capital quatrocentista. O "3 a 1" conquistado pelo

Flamengo, no Maracanã, só podia, evidentemente, fortalecer tal estado de espírito. Eis porque, antes do jogo, quinta-feira, nas ruas e nas oficinas, nos escritórios e nas lojas, nas "cantinas", nas "pizzerias" e nas casas particulares, só era possível recolher um prognóstico unânime entre os paulistas: o Flamengo ia sofrer nova derrota, quase com certeza por goleada, depois de um "balle" descer nem tinha graça.

Mas depois do prêmio, mudou radicalmente o ambiente. A opinião pública e imprensa paulista encontraram-se para celebrar os méritos e o valor do quadro dirigido por Flávio Costa. "Mercedinha melhor sorte o rubro-negro guianabino", escrevia em título a "Gazeta Esportiva" de São Paulo, traduzindo fielmente a impressão média do público competente do Pacaembu. E todos os confrades faziam eco, prestado a homenagem devida aos visitantes que "perderam de um a zero sem merecê-lo".

DESCOBERTA DO FLAMENGO

A verdade é que o Flamengo apresentou aos paulistas um melhor futebol. Soldado viril, impetuoso, na defesa, mas brilhante e matizado na ofensiva, das ofensivas pelos "virtuosos" Dequinha e Rubens, e inesquecíveis nos ataques, os "ruínas" de índio, de Benitez, de Joel, e sobretudo os jogadores da capital quatrocentista, com esse senso do jogo em pro-

fundidade, objetivo, direto, e centers, deveria valer aos rubro-negros a gratidão sincera de todos aqueles que, na Cidade Maravilhosa, gostam de futebol.

E os paulistas, hoje, só falam com admiração e respeito de um Dequinha, de um índio, de um "descobridor". Literalmente quinta-feira: "O centro-avante índio agredido em cheio, escrevia um confrade paulista. Agora já se pode entender porque o honesto Zé Moreira o convocou. Ninguém precisa mais se espantar nem blasfemar. O garoto é malicioso, ágil, chuta e finta como gente grande. Parece que estamos bem servidos com índio".

Considerações parecidas sobre um Dequinha, sobre um Servílio, sobre um Garcia, sem falar de Rubens e de Pavão, já muito conhecidos, estes, dos paulistas conduziram a uma conclusão unânime, sem qualquer exceção: "esse Flamengo é um grande quadro de qualidade. Apreciação, que, na boca ou sob a pena dos orgulhosos paulistas, se reveste de alto valor."

"TEM QUE RESPEITAR..." Eis porque dizemos que, mais do que um gol ou um penalti recusados pelo juiz, o que convenceu a torcida paulista, foi o jogo de quinta-feira, e o seguinte: o Flamengo jogou no Pacaembu como verdadeiro campeão. Afirmando personalidade. Não se amedrontou frente a um adversário de qualidade, que já o tinha derrotado no Rio, e que, desta vez, jogava "em casa". Não se deixou levar pela moral, nem a manobra técnica do oponente. Ao excelente futebol mostrado pelos paulistas, replicou no seu próprio estilo, característico, vivo, alerta, dinâmico, impetuoso, mas também elegante e inteligente. Apresentou um futebol moderno, novo, que os paulistas conheciam mal talvez. E perdeu, mas convenceu plenamente a torcida do Pacaembu.

Nosso amigo Paulo Silveira, rubro-negro ardente, costuma percorrer a redação da ULTIMA HORA rugindo: "Tem que respeitar o Flamengo...". Foi isso mesmo. O Flamengo tem que respeitar em São Paulo. Desprezado antes do prêmio, soube exigir e conquistar o respeito e a admiração de todos, por seu espírito de luta e pela qualidade do seu jogo. Reabilitou inteiramente o futebol carioca na grande cidade bandeirante. É uma prova indubitável, brilhante, e que, levando em conta a rivalidade das duas grandes

SIMÕES, O SALVADOR!

Já Prêso ao Clube Rubro, o Centroavante Embarcará (Hoje) Para Montevideu — Jogará, Amanhã "Contra o Penarol — Solucionado um Sério Problema da Ofensiva Americana

Parece definitivamente resolvido o "caso" do ataque do América, com a aquisição do eficiente centroavante Simões ASSINOU SIMÕES

Sábado, já que não havia chegado a um acordo com o Botafogo, Simões assinou contrato com o grêmio de Campos Sales pelo período de 1 ano, 3 meses (ex-ticador e ex-rubro-brasil) embarcará, hoje, para Montevideu, e integrará o quad-

PANORAMA DA...

Conclusão da 1ª página) nestes dias, foi um daqueles que conseguiram façanhas sensacionais no Estádio Centenário, não há tantos meses. E os "rubros" embora praticamente eliminados do páreo da atual "Copa", ainda terão também que jogar contra Penarol e Nacional, podendo dar uma mãozinha ao co-irmão carioca. E não devemos esquecer, tampouco que os dois grandes quadros uruguaios terão que encontrar-se finalmente.

Jogo Nacional x Sportivo Luqueno não tivesse sido adiado devido ao mau tempo, há uma semana, o programa final de ambos os clubes de Montevideu se limitaria aos jogos contra os brasileiros, e ao "fif" entre si. Entretanto, o Fluminense, sempre além dos bróchos contra o Penarol e o Nacional, terá que jogar contra o Alianza de Lima e contra o América. A situação atual ainda autoriza, portanto, certas esperanças de enfrentar o Nacional. Duas derrotas brasileiras liquidariam, evidentemente, o assunto. Mas duas vitórias sensacionais do futebol desta terra transformariam completamente a situação.

Finalmente, não custa nada demonstrar um pouco de otimismo durante quarenta e oito horas. Os uruguaios, sobretudo "em casa", são adversários terríveis. Mas não são bichos-papões e temos o direito, objetivamente, de abrir largo crédito técnico aos jogadores do América e do Fluminense. Vamos ver...

COPACABANA

APTOS. — PARA ENTREGA EM 15 DIAS

— Vendemos de frente, na melhor ponto de Copacabana, para escritório, consultório, renda ou moradia, constando de: ampla sala, ótimo quarto com 12 m2, banheiro e "kitch". Preço: Cr\$ 300.000,00 à vista ou Cr\$ 350.000,00 com 50% à vista e 50% financiados em 5 anos. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. — Avenida Rio Branco, 39 — 11º andar — Telefones: 43-3100 e 43-3863.

dro rubro na peleja contra o Penarol. Os rubros pagaram 100.000,00 cruzeiros pelo passe do atacante que, esperamos, venha solucionar o grave problema da falta de chutadores.

Campeonato Italiano

ROMA, 7 (AFP) — Os resultados registrados nos "matchs" jogados pelo campeonato italiano de futebol, relativos à 19ª rodada da 1ª Divisão, foram os seguintes: Bolonha, 4 x Trieste, 0; Internacional, 3 x Atalanta, 1; Juventus, 5 x Genova, 1; Legnano, 2 x Lazio, 1; Nápoles, 2 x Torino, 2; Novara, 1 x Milão, 1; Sampdoria, 0 x Spal, 0; Verona, 2 x Roma, 1; Fiorentina, 1 x Palermo, 1. A atual classificação é a seguinte: 1.º) Fiorentina; 2.º) Internacional, 30 pontos; 3.º) Juventus, 29; 4.º) Milão, 24; 5.º) Roma e Nápoles, 21; 6.º) Sampdoria e Bolonha, 19; 7.º) Torino, 18; 8.º) Lazio, Genova e Novara, 17; 9.º) Spal, 15; 10.º) Trieste, Palermo e Udine, 14; 11.º) Legnano, 12; 12.º) Atalanta, 11 pontos.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
RUA DO ROSARIO, 11
De 13 às 18 horas.

**GELADEIRAS
GELADEIRAS
GELADEIRAS
GELADEIRAS**

"O REI DAS GELADEIRAS"

CASA BERTONI

Matriz: RUA RAMALHO ORTIGAO, 22
Filial: RUA SETE DE SETEMBRO, 97

CLINICA MEDICA DO
DR. DONATO KULICH
CLINICA GERAL — REUMATISMO E APARELHO DIGESTIVO — CONSULTAS COM RADIOSCOPIA
AV. COPACABANA, 558 — Tel: 37-6019 — Chamadas 37-3326

MOCAMBO

Boite romance de copacabana
TODAS AS NOITES

GERALDO GAMBOA

apresenta

FRED MILLER

conjunto de ritmos musicais

a voz de vilão de

CELIA MARIA

e **MARILU DANTAS** o perfume de Carnaval
COPACABANA - AV. PRADO JUNIOR, 16 - TEL. 37-4055

LINDA BAPTISTA

CANTANDO, ANIMANDO
E APRESENTANDO

DIRCINHA BAPTISTA

Black-Out - Aldair Soares

Consuelo Leandro

Boite da Linda no Hotel Plaza Copacabana

Ponto obrigatório dos cartazes do Rádio
AV. PRADO JUNIOR, 258

— Funciona todos os dias, exceto aos domingos —

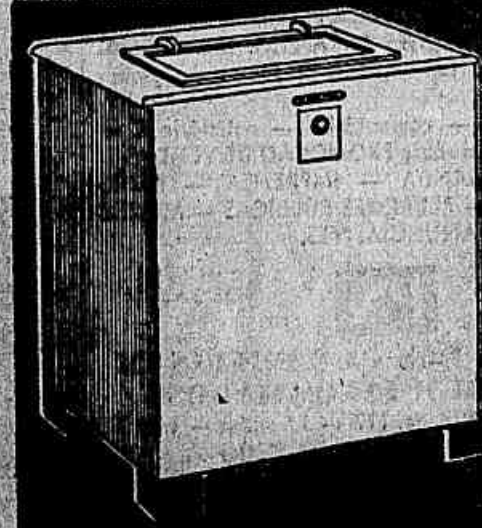
PROLONGUE A VIDA DE SUAS ROUPAS...

economizando o seu dinheiro

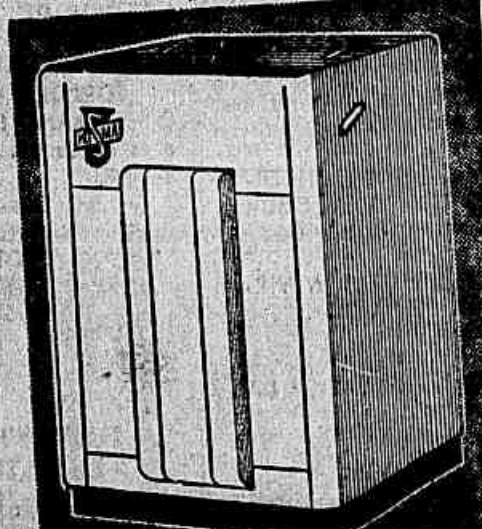
Compre uma máquina de lavar roupa, e tenha em sua casa, uma empregada automática. Higiene, economia, rapidez. Três qualidades, em três marcas, que PONTO FRIO lhe oferece por preços e condições excepcionais de pagamento. Escolha a sua máquina de lavar roupa, e tenha a roupa de toda a semana, lavada em 4 minutos.



EASY - Última novidade Americana, não precisa de água, lava e seca automaticamente, em dois compartimentos separados. É a única máquina de lavar roupa automática.
POR APENAS Cr\$ 1.313, Mensais
Entrada Cr\$ 2.000.



NEPTUNO - Máquina de Lavar Roupa, em moderna adaptação do sistema centrífugo Alemão. Lava e seca a roupa, e para maior perfeição, também aquece a água.
POR APENAS Cr\$ 1.000, Mensais
SEM ENTRADA



PRIMA - Econômica, simples, eficiente e prática. É só ligar e tomada e 5 quilos de roupa, são lavados em 4 minutos. Também serve para lavar higienicamente, os seus pratos. Com 2 anos de garantia, e assistência técnica constante.
POR APENAS Cr\$ 550, Mensais
SEM ENTRADA

DOENÇAS DO CORAÇÃO — ESTOMAGO FÍGADO — INTESTINOS

DR. RUBEN GANDELMANN — Prático nos hospitais de Paris — Clínica Médica — Eletrocardiograma — Originais — Hipertensão Arterial — Prêso de ventro. Diariamente, das 10 às 18 e das 14 às 18.30 horas. — Consultas: Cr\$ 100,00 e honorários. — Avenida Rio Branco, 257 — 14.º andar — Sala 1.400 Tel.: 33-3796 e 33-3797

Ponto Frio

PARA SUA MAIOR COMODIDADE, EM QUATRO PONTOS DA CIDADE.

Rua Uruguiana, 134 — Av. Mal. Floriano, 93
B. Buenos Aires, 287 — Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

"Tenho Mais Medo Dos Chilenos!"

De CARLOS RENATO

Os resultados conseguidos pelo Paraguaio, no último Sul-Americano, assombraram muita gente. E, por esse motivo, já há quem pense que o Brasil "comerá fogo" em Assunção; que os "guaranis" eliminarão nosso selecionado, etc. Reparam como quase ninguém pensa que o Chile existe e que, também, será nosso adversário?

— Um momento, meu caro — é Santos quem fala — eu não penso como a maioria. Acho, inclusive, que os chilenos são bem mais perigosos.

Nilton Santos, o fabuloso zagueiro botafoguense, que parece estar isolado com sua opinião, aparentemente extraviado, observa:

— Os paraguaios correm mais; os chilenos jogam mais. Só... E explica:

— Correr por correr, sem pagar na bola, ninguém vence ninguém. Repito: basta que o Brasil jogue certo, bem arma-

do, com a bola no chão, para que a vitória venha para casa.

— Você, pelo que parece, considera "pão quente"...

Santos leva a mão ao peito: — Eu? Absolutamente! Vai ser duro que Deus te livre! Isto, entretanto, não quer dizer nada. Desde que o mundo é mundo que a classe prevalece. Esse seu criado, que também sofreu no último sul-americano, está apto a informar o seguinte: podem ficar tranquilos os torcedores brasileiros que a coisa não é tão feia como estão pintando.

Eufórico como ele só, Santos prossegue fazendo uma comparação entre o futebol chileno e o paraguaio; explicou porque "prefere" os guaranis:

— Lá no Chile o futebol obedece a um determinado sistema de jogo. Os andinos prezam mais a bola e, de certa maneira, são perigosos com a "bichinha", os pés; os paraguaios, por sua vez, jogam à base da velocidade.

de procurando acompanhar a bola pelos quatro cantos do gramado. Ora, meu amigo, desde o momento em que atuemos certo, com o conjunto entrosado, não haverá perigo. A bola, não esqueça, é uma só e deverá pertencer ao time de maior categoria.

Sobre o novo concurso de ULTIMA HORA, que visa escolher a madrinha do seleção do brasileiro, disse o grande "back":

— Iniciativa das mais simpáticas. Faça votos que a moça

de sorte logo de saída, (nas eliminatórias) e que possamos trazer, da Suíça, o almejado título de campeões do mundo.

Santos, que se encontrava em companhia de sua esposa, a simpática Abigail, está vivendo em função do "scratch"; deseja, como todos, levantar, aos olhos do mundo, o prestígio do futebol do Brasil.

Nova Derrota do Mariscal de Sucre em Santiago do Chile

SANTIAGO, 7 (AFP). — O vice-campeão chileno de futebol, o Palestino, derrotou o campeão peruano, o Mariscal de Sucre, pela contagem de 6x2.

A VENDA OS LOTES DE TERRENO DA PREFEITURA DE NITERÓI

Localizados nas Avenidas Amaral Peixoto e Estácio de Sá e na Rua General Pereira da Silva, em Icaraí

Estará aberta até o dia 12 do corrente a concorrência pública para venda dos lotes de terrenos da Prefeitura de Niterói, localizados nas Avenidas Amaral Peixoto e Estácio de Sá, e Rua General Pereira da Silva, conforme edital publicado no "Diário Municipal" (anexo ao "Diário Oficial" do Estado).

O referido edital, publicado no dia 31 de janeiro último, é acompanhado de uma tabela, em a qual se lê: áreas, valores e situação de cada lote. Não foi estabelecido prazo para construção.

Os lotes da Avenida Amaral Peixoto, a principal artéria do centro da Capital fluminense, são em número de 23, todos com 12 metros de testada e áreas que variam entre 300 metros quadrados e 420 metros quadrados, aos quais foram atribuídos os valores mínimos entre Cr\$ 478.000,00 e Cr\$ 624.000,00, exceto o da esquina da Rua Barão de Amazonas, avaliado em Cr\$ 1.000.000,00.

Três excelentes lotes localizados na moderna Avenida Estácio de Sá, figuram na concorrência, todos com frentes de 12 metros e as áreas de 288, 262 e 548 metros quadrados, avaliados, respectivamente, em Cr\$ 294.000,00, Cr\$ 281.000,00 e Cr\$ 407.000,00.

Entraram em concorrência 7 lotes da Rua General Pereira da Silva, com áreas que variam de 362 a 488 metros quadrados. Os valores atribuídos nos lotes da Rua General Pereira da Silva, variam de Cr\$ 271.000,00 a Cr\$ 324.000,00.

PN

CR\$ 5,00 ESTÃO EM PÂNICO OS ESPECULADORES DE IMÓVEIS

(Divulgação da Prefeitura Municipal de Niterói)

O FORD 1954, UM CARRO POPULAR COM REQUINTES DE LUXO (Reportagem Ilustrada, na pág. 20)

SUPERADA A FASE DE PIONEIRISMO DA IMPRENSA (Leia na página 10)

VOCE AGORA PODE IMPORTAR SEU CARRO DIRETAMENTE (Leia na página 23)

"A POLITICA VAI ESTRAGAR O RADIO EM 1954" (Leia na página 24)

SÓ OS LIVROS DE GRANDE TIRAGEM OFERECEM MARGEM A PROPAGANDA (Leia na página 32)

A NOVA LEI DE INTERCAMBIO COM O EXTERIOR (Leia na página 2)

A NECESSIDADE E A VIRTUDE DA PESQUISA (Leia na página 60)

O IDIOMA PRÓPRIO DA PROPAGANDA (Leia na página 30)

PN

DEPOIMENTOS DE CORRETORES, INCORPORADORES E CONSTRUTORES SOBRE A REALIDADE DO NEGÓCIO DE IMÓVEIS. Ampla "enquete" da revista PN, que publica ainda na edição desta quinzena: AGORA VOCE PODE IMPORTAR SEU CARRO DIRETAMENTE DOS ESTADOS UNIDOS.

CAPOTA TRANSPARENTE NOS NOVOS FORDS PARA 1954. Veja fotos e características dos novos modelos neste número de PN.

A CONTRIBUIÇÃO PARA PETROBRAS PROVOCA A QUEDA DE PREÇOS DOS CARROS DE LUXO. Acompanhe as oscilações da "Bolsa de Automóveis" desta quinzena.

"A POLITICA VAI ESTRAGAR O RADIO EM 1954" — denuncia Carlos Brasil, diretor da Rádio Guanabara JORNAIS CONTROLADOS PELO GOVERNO ATRAVES DOS COMITES DE IMPRENSA.

AGOSTINHO PEREIRA DE SOUZA CONTA A PN A HISTÓRIA DE "O CAMIZEIRO". Como uma loja de uma só porta se transformou num dos grandes magazines do Brasil graças ao uso inteligente da propaganda.

JOSÉ OLYMPIO REVELA EM PRIMEIRA MÃO A PN O SEU PLANO DE EDIÇÕES PARA 1954. Os veteranos e os estreantes nos lançamentos vindouros da grande editora.

Estudos — comentários — noticiário e reportagem sobre PROMOÇÃO DE VENDAS — PROPAGANDA — IMPRENSA — RADIO — TV — RELAÇÕES PÚBLICAS — MERCADOS E ANUNCIANTES.

PN

A REVISTA DOS QUE PRECISAM ESTAR BEM INFORMADOS

REDAÇÃO: Av. Rio Branco, 117 — 3.º andar — sala 323

Nas bancas, Cr\$ 5,00

REVISTA QUINZENAL

IMPRENSA • RADIO • TELEVISÃO • MERCADOS • VENDAS

APARTAMENTOS - CENTRO

50% FACILITADOS E 50% FINANCIADOS EM 5 ANOS

BLOCO "A" — Apartamentos sobre "pilótis", constando de: sala, 2 quartos, banheiro, cozinha, área com tanque. Preços: Cr\$ 360.000,00 e Cr\$ 375.000,00 - Garagem à parte

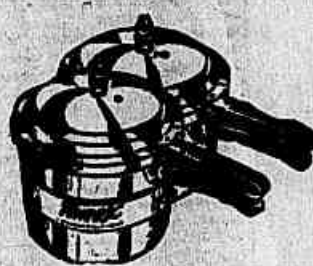
BLOCO "B" — Apartamentos de sala, quarto independente, banheiro, cozinha. Preços: Cr\$ 225.000,00 a Cr\$ 280.000,00. Garagem à parte. Tratar na IMOBILIÁRIA ESPERANÇA LTDA. — AVENIDA RIO BRANCO, 39 — 11.º Andar — TELS.: 43-3100 e 43-3863



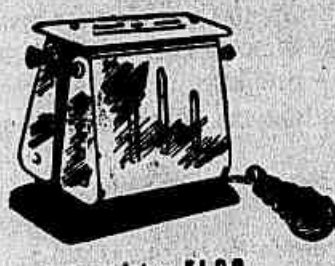
na primeira
GRANDE VENDA
DE 1954 DA
casa **NENO**

Iniciando 1954, a CASA NENO inicia um novo programa de vendas, ofertando a seu público o sensacional plano da "Campanha dos 9" **CRÉDI-NENO** o mais rápido crédito da cidade

TUDO POR CR\$ 9,00 DE ENTRADA



fogo de panelas PANEX



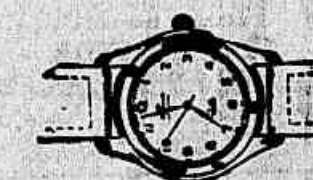
torradeira ELCO



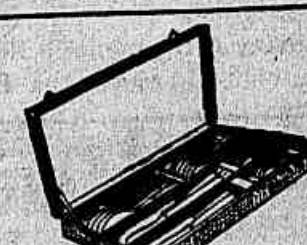
ferro automático ELCO



velocipede - pneu fino



relógio de pulso RECONVILLIER 15 rubis - p/ homens e senhoras



cofreiro de 24 peças



máquina fotográfica



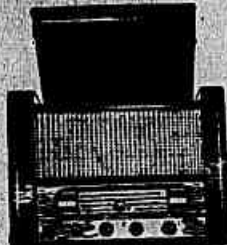
chuveiro elétrico, popular, VICTOR



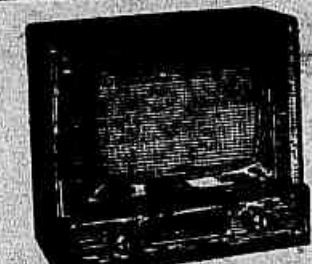
abec-jour, fantasia



liquidificador SPAN



radiola de mesa APEX GUARANY



rádio INVICTUS, televisorinho



faqueiro de 48 peças - aço



rádio PHILIPS



bicicleta HOMER ou BRISTOL



chuveiro elétrico, luxo, VICTOR



enceradeira EPEL

casa **NENO**

CENTRO: RUA 7 DE SETEMBRO, 140
RUA REPÚBLICA DO LIBANO, 7
RUA BUENOS AIRES, 151
AVENIDA PASSOS, 98

MADUREIRA: RUA MARIA FREITAS, 110
PENHA: LARGO DA PENHA, 89
NITERÓI: RUA DA CONCEIÇÃO, 4

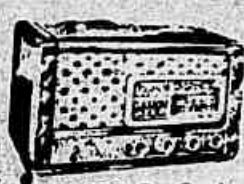
cr\$ 199,00 de entrada:

- Acórdão 80 baixos
- Fogão MIPA
- Máquina de costura de pé
- Radiola-Megaton - gabinete

cr\$ 1.999,00 de entrada:

- Televisão de 21 polegadas COLUMBIA ou INVICTUS
- Piano SCHWARTZMANN

SENSACIONAL OFERTA!



RÁDIOS R. C. A. E PHILIPS
Cr\$ 5,00 de entrada



LIQUIDIFICADORES
Cr\$ 5,00 de entrada



BICICLETAS
Cr\$ 50,00 de entrada



PANELAS DE PRESSÃO
Cr\$ 5,00 de entrada



ENCERADEIRAS
Cr\$ 40,00 de entrada



TOCA-DISCOS WEBSTER 125 LONG PLAY
Último tipo — 33 1/4 — 45 — 78 — RPM

AS PESSOAS QUE JÁ PAGARAM AO BANCO OLIVEIRA ROXO, ENTREGAMOS A MERCADORIA IMEDIATAMENTE

DA
Casa Miguel D. Ajaz
Rua Visconde do Rio Branco, 54
Telefones: 42-3387 e 32-6132



**JOSÉ
LEWGOY**

Canavai
em
CAXIAS

com
**DORIS MONTEIRO
MODESTO de SOUZA
JOSETTE BERTAL
CONSUELO LEANDRO
ARISTON**

**IRACEMA VITÓRIA
BENE NUNES
NELSON GONÇALVES
DIRCINHA BAPTISTA
NORA NEY
JORGE GOULART
CARMELIA ALVES E
LINDA BAPTISTA**

JORGE ILELI ★ PAULO WANDERLEY



Hoje em exibição nos cinemas São Luiz, Odeon, Carioca, Rian, Miramar, Santa Alice, Ideal, Floriano, Natal, Bonsucesso, Abolição, Madureira, Capitólio (Petrópolis), Paz (Caxias) e a partir de quinta-feira no Icaraí (Niterói). Uma realização editada nos estúdios da FLAMA, PRODUTORA CINEMATOGRAFICA LTDA. (Organização Rubens Berardo)

Covarrúbias Acredita em Tabu:

Buonarotti, Com Chirino, é Outro Cavalo!

Vai Sair "Faísca" no "Handicap" de Domingo — Morisco "Está Nessa Bôca" — Tio Chico Reaparece, Depois da Aventura de Cidade Jardim

Domingo próximo, na distância de 1.400 metros, será realizado um "handicap", reservado a animais de qualquer país, de 3 e mais anos de idade, que não tenham ganhado mais de 150 mil cruzeiros de prêmios de 1.º lugar no país, este ano e 1 milhão, em toda a sua campanha. Devem se alistar TOR DI QUINTO, BUONAROTTI, BUEN TIEMPO, TIO CHICO, MORISCO e outros, conforme chamada.

Entre os mencionados, destacam-se, à primeira vista, TIO

CHICO e MORISCO. Principalmente este último, que passou na manhã de ontem a distân-

cia, em 894/5. O defensor do Stud Verde e Preto acaba de ganhar em tempo recorde e atravessa estado excepcional, tanto assim que Eurico Solanes, dividindo as proporções do encontro de domingo, em conversa com a nossa reportagem, exclamou:

— Nesse "handicap" vai sair "faísca" e MORISCO está nessa "bôca".

Tabu
Gonçalves também está muito animado com o seu TIO CHICO, que depois de sua aventura em Cidade Jardim, atravessa forma impecável. Tanto assim que não fugirá à luta, nesse encontro que se antecipa de grandes proporções, com possibilidades de quebra de recorde.

Procurando o treinador Cesar Covarrúbias, logo depois que BUONAROTTI trabalhou a distância, completando os últimos 1.200 metros em 76 3/5, com sobras, assim nos manifestou sua opinião:

— O páreo vai sair de rachar! Grandes competidores para o meu cavalo, estou certo. Eu, porém, desde já, tenho cá pra mim, umas esperanças. Esse cavalo BUONAROTTI anda bem. O mais importante, contudo, é que vai de Manuel Chirino. E cavalo e jóquei, nesse caso, se completam. Não sei porque BUONAROTTI, com o Chirino é outro cavalo. Rende uma enormidade. E tanto isso é verdade que os dois, juntos, desde Correas, são invictos! Baseado nessa história que se vem repetindo, levo o BUONAROTTI como uma "força". Se quero ver se dessa vez a "colpa" vinga.

"PADRE ANTÔNIO" TEM SANTO FORTE!

Gerente, Outra Vez, do Stud Sisson — Cerca de Quarenta Cavalos Esperados do Sul — Parou de Vender "Bugigangas"

Ambos muito falados, sempre no cartaz, se combinaram: o treinador Waldemar Attianesi e o Stud Sisson.

Como ganharam corrida! Na Gavea e Petrópolis não dava outra coisa. E o "padre Antônio" estava com "tudo". Dinheiro com ele era mato.

Depois, parece que botaram "mau olhado", os cavalos começaram a perder. Não acertavam mais com o vencedor. Nem na Gavea nem em Petrópolis. Legítimo "revertero". O

"homem" que quer 100 mil cruzeiros líquidos por mês zangou-se e lá se foram os bichos para outra pensão, a do Rubinho Carrapito. Mas nada de vitória! Nem umzinho pra consolar. Acabou tudo no lileio e houve gente que comprou os "abacaxis". Não se falou mais no Stud Sisson. "Padre Antônio", para se defender, começou a vender "bugigangas". E que preços! Mas muita gente comprou.

Agora, afinal, depois de um período de ostracismo, voltam à baila os dois. E juntos novamente.

Sabe-se que o Stud Sisson, que em Porto Alegre, continuou a brilhar, enviou breve para a Gavea cerca de quarenta parelhinhos e os entregará ao Waldemar Attianesi. O loiro e "simpático" gerente

TRABALHOS DE ONTEM NA GÁVEA

Pelo nosso representante, foram anotados, ontem, os seguintes trabalhos na Gavea:

INSALLA, Lelé, 1.400 em 91 fácil.

QUIROGA, Lad. 1.400 em 92 4/5 com p. ação.

BUONAROTTI, Chirino, 1.200 em 78 3/5 com sobras.

GORRO, Lelé, 1.600 em 107, poucas sobras.

MORISCO, L. Silva, 1.400 em 89 4/5 fácil.

QUIDAM, Lelé, 1.400 em 95 suave.

CORSARIA, Lelé, 1.000 em 85 à vontade.

JENNIFER, Rigoni, 1.600 em 108 2/5 fácil.

JONIUSA, Lad. 1.400 em 93 bem.

REVEUR, Lad. 1.600 em 111 3/5 muito suave.

FLASH, Leighton, 1.000 em 87 suave.

MELHOR PERFORMANCE DE COROMY

Havia, na última 5.ª feira, muita fé no cavalo COROMY que, entretanto, nada fez embora montado pelo campeão Rigoni. Como o pensionista de Ataliba está inscrito para a próxima corrida, no mesmo páreo da "flor do abacate", pede-nos o citado preparador tornar público que espera melhor performance, agora.

Naturalmente, oportunidade COROMY vinha de para. do e faltou aguerrimento.

PROGRAMA DE 5.ª FEIRA

1.º PAREO — As 14,35 horas — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00:

1-1 Nightingale	54
2-2 Kaolim	58
3 Calu	54
4-4 Spencer	58
5 Morena Linda	58
6-6 Coromy	58
7 Karbolito	58

2.º PAREO — As 15,15 horas — 1.600 metros — Cr\$ 40.000,00:

1-1 Quete	58
2-2 Selco	58
3-3 Elzoro	58
4-4 Xangô	58
5-5 Quiroga	58
6-6 Ilsen	58
7-7 Quasimodo	58
8 Martelo (ex-Quere-mista)	58

3.º PAREO — As 15,45 horas — 1.500 metros — Cr\$ 65.000,00:

1-1 Golane	55
2-2 Jalice	55
3 Miss Platina	55
4-4 Fighter	55
5 Maritaca	55
6-6 Ré	55
7 Cambaxira	55

4.º PAREO — As 16,15 horas — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00:

1-1 Halfpenny	58
2 Ma Griffe	58
3-3 New Star	58
4-4 Morena Linda	58
5-5 Araruama	58
6-6 Nora	58
7-7 Lurdinha	58

5.º PAREO — As 16,45 horas — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00 — Betting:

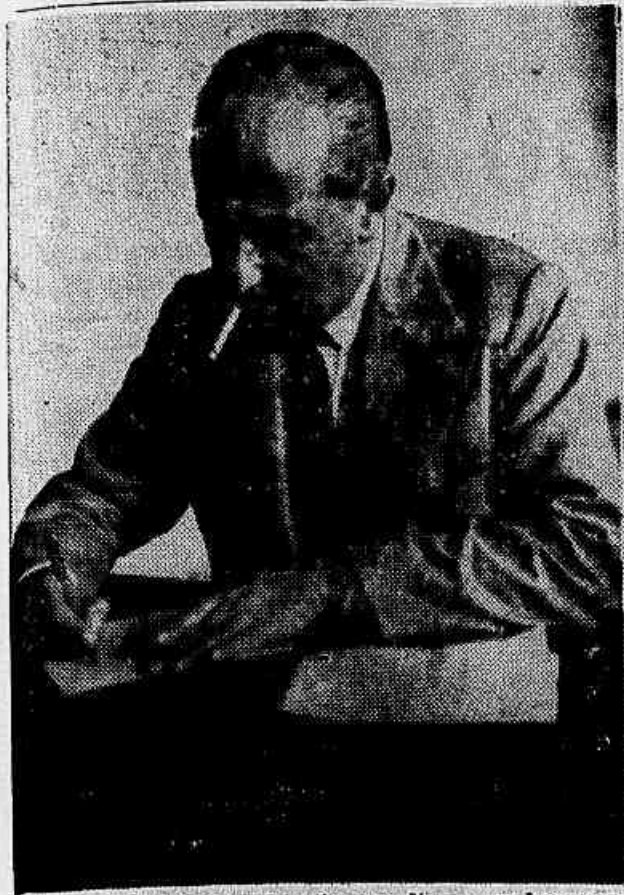
1-1 Surubú	13
2 Alpino	3
3 Igino	6
4 Karbolito	12
5-5 Chanteleer	12
6-6 Tariano	14
7 Ornato	14
8 Moreninha	11
9-9 California	18
10 Macedônia	5
11 Pachá Negro	15
12 Tio Belinho	7
13 Society	2
14 Luana	10
15 Odilon	8
16 Tarsos	9

6.º PAREO — As 17,15 horas — 1.400 metros — Cr\$ 65.000,00 — Betting:

1-1 Fairall	4
2 Fair Game	10
3-3 Cacá	6
4 Capiberbe	11
5 Gomo	9
6-6 Refém	8
7-7 Canoin	7
8-8 Moxotó	5
9 Tio Gabriel	3
10 Garbo	2

7.º PAREO — As 17,45 horas — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00 — Betting:

1-1 Libibety	6
2 Basula	7
3-3 Maciã	4
4 Indayá	1
5-5 Pintura	5
6-6 Elegai	8
7-7 Amaragi	2
8 Relansina	3



COVARRUBIAS naturalmente consultou o seu horoscopo. E vislumbrou, que domingo, BUONAROTTI, com Chirino, acerte o passo. Ele, pelo menos, afirma que o defensor do Stud Vice-Rey, com o bridão chileno, é outro cavalo.

DR. J. CROHMAL
Doenças dos órgãos genito-urinários em ambos os sexos — Exame pré-nupcial — Tratamento pelas ondas-curtas e Ultra-Som — HORARIO: — Pela manhã: Segundas, Quartas e Sextas, das 9 às 12 horas. — À tarde: Diariamente das 14 às 19 horas. Aos Sábados: das 9 às 13,30 horas.
RUA DA LAPA, N.º 18 — SOB. — TELEFONE: 42-3512

CAIXAS PARA RÁDIO TELEVISÃO E CONJUGADOS
de todos os estilos
RÁDIO TRUCCO
R. Vis. do Rio Branco, 35
A. and. Tels: 22-9435 e 32-3101

NERVOSOS E ESGOTADOS
Insônia, Nervosismo, Ansiedade, Esgotamento Nervoso, Desânimo, Complexos, Manias, Tiques, Impotência e Frieza Sexual do Homem e da Mulher, Sentimentos de Inferioridade, Fobias, Cismas, Dispepsias Nervosas, Tristeza, Memória Cansada, Palpitações, Medos
O DR. EDUARDO VILLELA
Especialista, com mais de 35 anos de prática, dos quais 14 nos Hospitais de Paris e de Nova Iorque, trata, com eficácia segura e rápida, todos estes males, por processos de recuperação biológica e de desintoxicação, na sua moderna e aparelhada CLÍNICA FISIOTERÁPIA, 16, Rua da Lapa, 16, sobrado, todos os dias, de 7 às 12 horas. TELEFONE: 32-8272.

Cold Point uma enceradeira incomparável.

Pela rapidez com que encera
Pela economia de cera que proporciona
Pelo brilho que dá ao assaolho de sua casa
Pelas facilidades de pagamento de Ponto Frio Popular

90⁰⁰ DE ENTRADA
190⁰⁰ POR MÊS

Aproveite esta oferta de Ponto Frio Popular e adquira a sua enceradeira Cold Point, toda cromada, dotada de três jogos de escovas, garantida por dois anos!

Ponto Frio popular
Rua Uruguaiana, 138 - Av. Mai. Floriano, 93 - R. Buenos Aires, 287
R. Senhor dos Passos, 109, sob. eq. de Av. Passos - Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
AVISO
LEILÃO DE PENHORES
CARTEIRA DE PENHORES DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO avisa aos interessados que levará a leilão, nos dias 8, 9, 10, 11 e 12 de fevereiro de 1954, a partir das 12 horas, em seu salão de leilões, situado à rua Sete de Setembro, 187, os objetos referentes a contratos da Agência Bandeira vencidos em outubro de 1953, e não pagos até aquelas datas, constituídos de BÍCULOS, CALÇADOS, CANETAS-TINTEIRO, CHAPEUS, CORTES DE TECIDO, COSTUMES, ENCERADEIRAS, FERRAMENTAS, INSTRUMENTOS DE MÚSICA, LIVROS, MÁQUINAS DE ESCRIVER, MÁQUINAS DE COSTURAR, MÁQUINAS FOTOGRAFICAS, OBJETOS DE ARTE, UTENSÍLIOS DE ESCRITÓRIOS, etc., etc.

e de ALFINETES, ALIANÇAS, BERLOQUES, BICHAS, BROCHES, CLIPS, COLARES CORRENTES, MEDALHAS, PEDRAS PRECIOSAS SOLTAS, TRANCELINAS, etc. de ouro, platina, prata, esmalte, ônix e coral, com brilhantes diamantes, pedras semi-preciosas, etc. e RELOJOS de diversas marcas, de ouro, platina, prata, cromado, aço, etc. sendo que os lotes pertencentes ao 1.º grupo (mercadorias) serão apreçados nos dias 8 e 9, e os pertencentes ao 2.º (jóias), nos dias 10, 11 e 12.

A exposição dos objetos em referência será igualmente realizada nos dias 8 e 9 (mercadorias) e 10, 11 e 12 (jóias), das 9 às 12 horas, no mesmo local, onde se encontram, à disposição dos interessados, catálogos especificados, com os preços básicos de venda.

OBS.: — Os penhores poderão ser resgatados até o momento da apreçoção.
a) JERONYMO DE CASTILHO, Diretor

DENTADURAS IMPLANTADAS
As pessoas que perderam seus dentes naturais podem estar tranquilas quanto à perfeita recuperação de sua capacidade mastigadora, pois as dentaduras implantadas são agora uma realidade. Sendo fixas e dispensando as gengivas artificiais, as dentaduras implantadas estão sendo indicadas especialmente para os clientes que, por esta ou aquela razão, não se conformam com suas dentaduras ou por não conseguirem fazer uso eficiente das mesmas durante as refeições ou por temerem complexo de inferioridade estética.

FOCOS DENTÁRIOS
Diagnóstico com Raios X
ELIMINAÇÃO TOTAL DOS FOCOS E COLOCAÇÃO IMEDIATA DOS DENTES
INSTITUTO RADIO-DENTÁRIO DR. BENJAMIN BELLO
— DR. PAULO GEORGE — RUA DO OUVIDOR, 162 — 2.º ANDAR — TELEFONE: 43-6324

3 MILHÕES DE CRUZEIROS
NÃO DESISTA, INSISTA
QUARTA FEIRA
LOTERIA FEDERAL

MESA REDONDA
procura sempre melhores preços para Você

2.ª feira dia 8
Camisola "BOA NOITE" - Modelo gracioso, com aplicação de renda. Cores: branco, rosa, azul, salmão e amarelo. Tamanhos de 42 a 50
De Cr\$ 88,00 por **69,80**

3.ª feira dia 9
Blusa "FOLHAS" - Grande alicia, em jersey filado em "champanhe" de cores. Com saia dupla na cintura e mangas. Gola em decote sobreposto. Tamanhos de 42 a 50. Cores em "champanhe" cinza, ouro, preto, verde-lho e verde.
De Cr\$ 88,00 por **35,00**

4.ª feira dia 10
Camisa "BIG BOY" - Para meninos e rapazes de 2 a 16 anos, em fina malha fio de escócia, gola olímpica, mangas curtas. Grandes variedades e padrões.
De Cr\$ 48,00 por **29,80**

5.ª feira dia 11
Calça "LASTEX" - Em Lastex americano, renda nas pernas. A calça que modela a sua plástica. Nas cores: branco, rosa, azul e preto. Tamanho, 42 a 50.
De Cr\$ 68,00 por **39,00**

Sexta e Sábado dia 12 e 13
DUPLA OFERTA ESPECIAL
Short "PALM-BEACH" - Para homens e rapazes, em gabardine lã acetinada, suporte atômico. Um bolso lateral e elástico na cintura. Cores firmes e modernas.
De Cr\$ 118,00 por **79,00**

Short "MY BOY" - Em superior gabardine lã, acetinada, cintura elástica com um bolso. Cores variadas e firmes. Tamanhos de 2 a 14.
De Cr\$ 78,00 por **49,00**

VOCE TEM CREDITO NA
Galeria Carioca
OUVIDOR, esquina de Gonçalves Dias
Tel 32 8138

CASIMIRAS TROPICAIS
HUDDERSFIELD S.A.
TROPICAL INGLES BRILHANTE
Dos afamados Fabricantes
Priestleys Limited
JOHN FOSTER & SON, LTD
THE BRITISH TEXTILE CO

Empolga a Cidade o Concurso de ULTIMA HORA

"A Madrinha Dará Sorte ao Seleccionado"

Nada de Scratch Pagão — Clubes e Grêmios. Movimentam-se no Sentido de Elegar Suas Candidatas — Novos Depoimentos — Nilton Santos, Abellard França, Castilho e Tim — Quem Será a Representante da Torcida Feminina Brasileira?

O público acolheu com simpatia a iniciativa de ULTIMA-HORA e da Emissora Continental, visando eleger, por voto popular, a Madrinha do Seleccionado Brasileiro que disputará as eliminatórias e, se Deus quiser, as partidas que terão lugar na Suíça.

O grande concurso cívico-esportivo, cujas bases publicamos em nossa edição de ontem, já recebeu a adesão de diversos clubes e grêmios. Várias moças, candidatas de grupos e centros residenciais, já procuraram o Departamento de Concurso deste jornal a fim de firmarem inscrição. Ainda esta semana informaremos os nomes das primeiras candidatas ao título de Madrinha.

Enviando à Europa uma representante da torcida feminina brasileira, ULTIMA-HORA estará colaborando para um maior incentivo aos "cracks" que tudo farão para honrar o prestígio do futebol brasileiro.

Voltamos a divulgar, hoje, novos depoimen-

tos de figuras das mais representativas do esporte nacional sobre o já vitorioso concurso.

ABELLARD FRANÇA

O conhecido desportista, que chefiará a Delegação Brasileira que disputará as eliminatórias, declarou:

— Iniciativa das mais simpáticas a da escolha da Madrinha do Seleccionado Brasileiro. Qualquer assunto, aliás, que vise elevar o ânimo do público, em relação à participação do Brasil na Copa do Mundo, sempre merecerá meu inteiro apoio.

TIM

O fabuloso ex-jogador e não menos categorizado técnico, participou da Copa do Mundo de 38 vestindo a camisa da C.B.D. Sobre o novo concurso de ULTIMA-HORA, disse:

— Só os que já tiveram oportunidade de atuar fora do Brasil, defendendo as cores da C.B.D., poderão avaliar o quanto representa essa

iniciativa do seu jornal. Atitude das mais patrióticas e que, por esse motivo, merece o aplauso de todos.

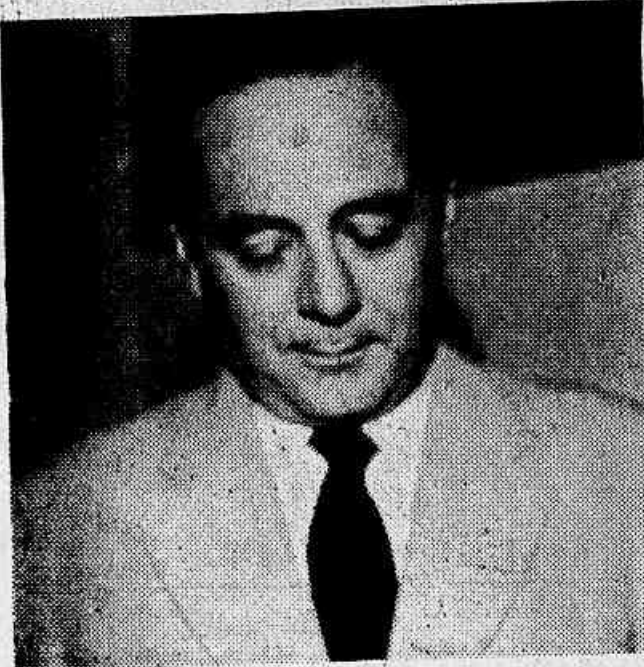
O zagueiro da seleção nacional, considerado como um dos melhores do mundo, respondeu prontamente à nossa enquete:

— Acho a iniciativa de ULTIMA-HORA de uma felicidade única. Só desejo que a madrinha comece dando sorte para que voltemos com o título de campeões do mundo. Acho, entretanto, que com um incentivo destes não haverá perigo...

"SAO" CASTILHO

Carlos Castilho merece o apoio de todos os brasileiros. O formidável arqueiro, entre os três paus, é uma garantia. Com a palavra o guardião tricolor:

— Qualquer iniciativa, visando levantar o ânimo dos jogadores brasileiros deve merecer a admiração de todos. Eis o tipo da ideia feliz e, mais ainda, patriótica.



SR. ABELLARD FRANÇA — O simpático desportista acompanhará, como chefe da delegação, nossos jogadores que disputarão as eliminatórias no Chile e no Paraguai. "Sempre mereceu meu apoio iniciativas que visem despertar o público para o assunto "Copa do Mundo"



O EX-"EL PEON" — Em 1938, vestindo a camisa da C.B.D., Tim "botou a banca" na Europa. Hoje, como um dos melhores técnicos do futebol brasileiro, o simpático contratado do Bangu é um dos donos do esporte. "A iniciativa de ULTIMA-HORA — disse — criada para opinar sobre coisas do esporte. É, acima de tudo, patriótica. Só quem já atuou longe do Brasil sabe o quanto representa um incentivo"



SAO CASTILHO SONHA — Não só sonha como, também, vive em função do seleccionado brasileiro. Castilho é um dos que merecem irrestrito apoio do público. Torcedores do Flamengo, Botafogo, Vasco, ou qualquer outro clube, aponta o arqueiro do Fluminense como o mais indicado para arcar com a grande responsabilidade de defender nossas rédeas. Castilho, nesta altura, é um patrimônio do grande futebol do Brasil. Também o famoso "São" deu seu apoio à iniciativa de ULTIMA HORA



NILTON SANTOS — Nos pés deste rapaz vai muito das esperanças dos brasileiros. Por ocasião do Pan-Americano, chegaram a dizer que o zagueiro do Botafogo tinha parte com o demônio... Se isto é verdade, não podemos afirmar; mas que Santos faz coisas "infernais", não temos dúvidas



BROTINHOS EM FLOR, EM DESFILE

Apesar do rigor do verão, quando a cidade se desloca para as montanhas, no fim de semana, a Gávea não ficou abandonada. As "pelouses" do Jockey Club aparecem pontilhadas de graciosos sorrisos vicejando, estampados, nos rostinhos de encantadores "brotinhos". Nossa reportagem fotográfica apanhou os interessantes flagrantes que ilustram essa página, tirando a insipidez e a monotonia de uma tarde de turfe vazia de outros atrativos.

MY SUN GANHOU PEDINDO RÉDEAS!

Quando Dominou Papo de Anjo, Antes da Entrada da Reta, Acabou Com a Corrida — Vigorosa, Muito Mal dirigida, Entrou em Terceiro em Cima do Laço — A Gávea Estêve um Circo de Cavalinhos

UMA tarde sem grandes atrações marcou a reunião de ontem, no Hipódromo da Gávea. A temporada de verão se arrasta sofrendo vertigens das alturas. O nosso centro hipico com um potencial elevado de animais não chega a proporcionar aos entusiasmados do nobre esporte nessas tardes quentes de estio os momentos de regozijo esperados. Em todo o caso, enquanto se aguarda com ansiedade a temporada clássica, com a escuridão de potros da nova geração, cortando o calor na pele, o turfista de todos os dias, concorre com o seu entusiasmo para abrihantando as reuniões da estação tórrida, quando todos procuram sombra e água fresca.

A prova central da reunião de ontem foi ganha com desenvoltura pelo My Sun, com o Rigoni fazendo posição, duzentos metros antes do espelho. O filho de Wood Note, juntamente com o Mister Guri, retardou a saída, que só foi autorizada depois do toque da sirene, tendo se atrasado no pique, para se colocar em segundo, duzentos metros depois de levantadas as cintas. A carreira, dos 1.400 metros em diante, se desenrolou com o destaque de Papo de Anjo e My Sun no domínio das ações, enquanto a bisnolice dos joelhos que conduziam os animais mais leves (Meu Craque, Vigorosa, Mister Guri e Tio Amaral) concorria para maior proveito dos ponteiros, naquela apatia de se deixar ficar longe, sem contato com os da frente. Tio Amaral, Mister Guri e Vigorosa que, normalmente, acompanham o "train" reservaram-se para atropelar na reta, enquanto Rigoni e Ullôa se empregavam cedo, em luta acirrada, na metade da grande curva. Naquela parte do trajeto, My Sun, ao dominar Papo de Anjo, acabou com a corrida, pois já entrou nos 600 metros galopando fácil, com o freio fazendo posição, a 200 metros do espelho. Definida a carreira, o filho de Sea Bequest com o segundo lugar garantido, abandonou a luta, enquanto Vigorosa e Finger Grass se empenhavam para a decisão da terceira colocação, atropelando tardiamente. O "photchart" foi consultado e o resultado foi confirmado a favor da filha de Vibron. O favorito Mister Guri completou em quinto.

My Sun ganhou pedindo rédeas, marcando 100 e 3/5 para a milha.

CIRCO DE CAVALINHOS

A tarde de ontem ganhou proporções em pequenos acontecimentos que transformaram a Gávea em verdadeiro circo de cavalinhos, quebrando a monotonia



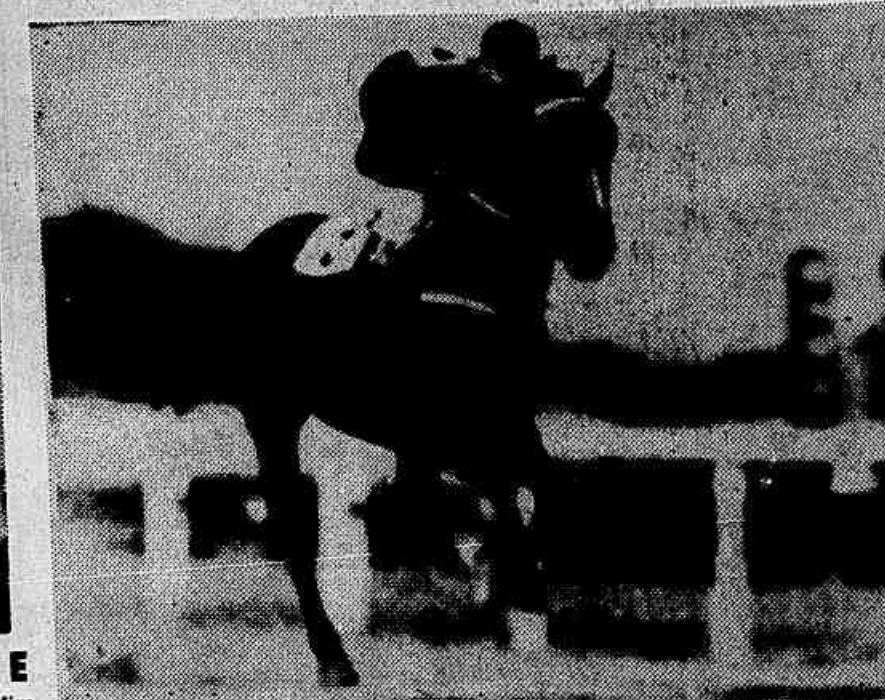
dos páreos que se arrastavam. O primeiro "show" foi dado pelo cavalo Tio Amaral, inscrito no último páreo. Quando era trazido por um cavalariço, pelo caminho do Prado, o ex-Bacon se assustou, na altura do campo do Flamengo, com uns foguetes, disparando em direção ao "paddock", em consequência. Ao atravessar o passeio acimentado, na altura do relógio, escorregou, projetando ao solo o seu cavalariço, esbarrando em poleas que sofreram escorregões. O cavalariço machucou o supercílio, sendo transportado para o Hospital dos Acidentados. No penúltimo páreo o aprendiz L. Vieira foi jogado ao solo pelo cavalo Espinheiro, que refugava as cintas. Levou um coice de cavalo Corcel na perna, trazendo em consequência a retirada do referido animal. Depois desse páreo, quando os animais se encaminhavam para o "paddock", o animal Libertador projetou o aprendiz Antônio G. Silva ao solo, que, felizmente, nada sofreu. E no último páreo, para finalizar o espetáculo extra do circo de cavalinhos, o cavalo Meu Craque fez danburas, obrigando o aprendiz Edio Lima a fazer das tripas coração para se equilibrar no seu dorso, no canter.

Fora a vitória de My Sun e desses pequenos acontecimentos, constitui motivos para comentários a vitória do cavalo Toropi, que repetiu o seu feito de quinta-feira passada, vencendo o quinto páreo, constituindo motivo de júbilo para o Stud Boêmio.



O Candidato, o Treinador e o Secretário

Constituiu um grande sucesso jornalístico a estréia de Fernando Pereira Schneider como colaborador de ULTIMA HORA. O Stud do Fernando, em nossa página de turfe, marcará uma sensação nova. E no decorrer desta semana, hoje iniciada, o preceptor hipico promete uma série de comentários e revelações sensacionais. Sua crônica de estréia já provocou reações. As cartas dos leitores, o interesse através de telefonemas, representam um bom presságio. Ontem, no hipódromo, na Tribuna de Imprensa, Schneider foi alvo das simpatias de seus colegas de imprensa, recebendo os cumprimentos de todos os seus amigos profissionais e da crônica especializada. Na foto de Hello Santos, aparecem Alberto Fadel, candidato a vereador pelo PTB na chapa de Danton Coelho, em companhia de Schneider, que tem ao seu lado o seu inseparável secretário, o Tony. Tony já recebeu uma carta cheia de desafios, inclusive comparando-os — ele e Schneider — em suas marcações, aos conhecidos alprados ODILON e TARASCON. Os dois, contudo, vão provar ao contrário, esta semana, abrihantando com os seus comentários e vitórias nas pistas, iguais as de IDU, ontem, que nem tudo é como se afirma.



CORCEL, quando Araujo fez correr, não deu confiança aos adversários. O descendente de Barata "despediu-se", vencendo de galope, o segundo páreo do "betting". **STROFO** formou a dupla, tendo FAIR BLACK completado o "placard" — (Foto de Hélio Santos)